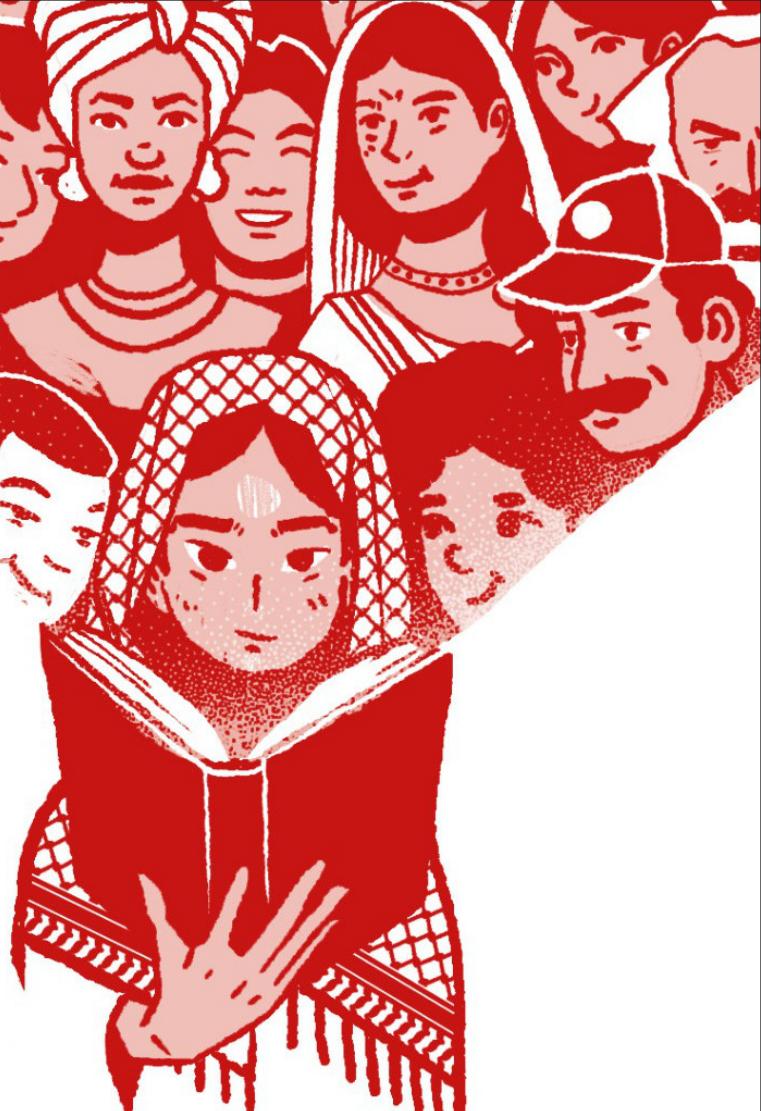


tricontinental
ಸಂಪನ್ಮೂಲ : ಕ್ರಿಕಾಂಟಿನೆಂಟಲ್



ವಿದುವ ಮುಖಿ

ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ
ತಡಗಳಲ್ಲಿ ಸುರೇಂದ್ರ ರಾವ್



ಬದುವ ಮುಣಿ

ಮೂಲ : ‘ಟ್ರೈಕಾಂಟನೆಂಟ್‌ಲೋ ಇನ್‌ಪ್ರೈಟ್‌ಲೋ ಅಥ್ವ ಸೋಶಿಯಲ್‌ ರಿಸಚ್‌’

ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ

ತಡಗಳಲೆ ಸುರೇಂದ್ರ ರಾವ್



‘Oduva Khushi’ - Kannada translation of ‘Joy of Reading’ a Dossier published by Tricontinental Institute of Social Research

Kannada Translation by Tadagalale Surendra Rao

This publication is issued under a Creative Commons Attribution-Share Alike 2.5 India (CC BY-SA 2.5 IN) license.

The human-readable summary of the license is available at
<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.5/in/>

Edition : I

First Impression : 21-02-2025

Pages : 24

Paper : Demi 1/8, 70 GSM NS

Cover Page : 70 GSM NS

Copies Page : 1000

Cover Page Design : Ramu M

Translator : T Surendra Rao
C/o Kriya Madhyama Pvt. Ltd.
37/A, 4th Cross, Mahalakshmi Layout
Bengaluru - 560086
Email : kriyamadhyama@gmail.com

Publisher : Kriya Madhyama Pvt. Ltd.
&
Distributor : 37/A, 4th Cross, Mahalakshmi Layout
Bengaluru - 560086
Email : kriyamadhyama@gmail.com
Phone : 9036082005

Branches and Book Stalls
Kriya Madhyama, 37/A, 4th Cross, Mahalakshmi Layout, Bengaluru - 560086
PH:080-23494488; Email : kmpusthakapreethi@gmail.com
Kriya Madhyama, #70, 2nd Floor; Subarama Chetty Road,
Nettakkallappa Circle, (Near Bayara's Coffee Shop)
Basavanagudi, Bengaluru - 560004; 9606016471-2-3

Printers : Kriya
No.40/5, 2nd B Main, 16th Cross,
Sampangirama Nagar
Bengaluru - 560027



ಜಿದುವ ಮಣಿ ಹರಡೆಂಬೆ!

ಇಂದು ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಕನಾರ್ಕಕದಲ್ಲಿ ಸಾಕ್ಷರತೆ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಬೆಳೆದಿದೆ. ಐಲ್ಲ ಜಾನ್ ಮತ್ತು ಮಾಹಿತಿ ಬೆರಳ ತುದಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅಜಾನ್, ಮೂಡನಂಬಿಕೆ, ತಾಂಡವವಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರಗತಿಗೆ ದೊಡ್ಡ ತೊಡಕಾಗಿದೆ. ‘ಸ್ವ-ಮೂತ್ರ ಕುಡಿಯುವುದು ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಸೋಪಾನ’, ‘ವಿಮಾನವನ್ನು ಭಾರತ 3 ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ತಯಾರಿಸಿತ್ತು’ ‘ಮುಸ್ಲಿಮರ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವುದು ಹಿಂದುಗಳಿಗೆ ಮಾರಕ’ ಮುಂತಾದ ಹಸಿ ಸುಭ್ರಾಗಳನ್ನು ವಾಟಪ್ಪು ವಿವಿ ಮೂಲಕ ಹರಡುವುದು ಸುಲಭವಾಗಿರುವ ದಿನಗಳಿವೆ. ಸಮಾಜದ ಆಗುಹೋಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಮಾಹಿತಿಯಾದಿಗೆ ವಿವೇಕಯುತವಾದ ಭಾಗವಹಿಸುವಿಕೆಯ ಬದಲಿಗೆ, ತಮ್ಮ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಮಾರಕವಾಗುವ ಅತಾರ್ಕ ಧೋರಣೆಗಳಿಗೆ ಮಾರು ಹೋಗುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿವೆ. ಸತತವಾದ ಓದಿನ ಮೂಲಕ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳನ್ನು ವಾಸ್ತವವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವ, ಸ್ವಂತ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ವಿಶೇಷಿಸುವ ಮತ್ತು ಅಗತ್ಯ ಮಧ್ಯಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ವ್ಯಾಪಕ ಕೌರತೆಯೇ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ.

ನಮ್ಮ ಸಾಂವಿಧಾನಿಕ ಪೂರ್ವಗಳಾದ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ, ಮತಧರ್ಮ ನಿರಪೇಕ್ಷತೆ, ಸಮಾನತೆ, ಸೋದರತ್ವ, ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಭಾವದ ಪೂರ್ವಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಲೇಖನಗಳನ್ನು, ಪ್ರಸ್ತರಗಳನ್ನು ಓದುವುದು, ಓದಿಸುವುದು ಇದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಪರಿಹಾರ. ಇಂತಹ ಪ್ರಗತಿಪರ ಪ್ರಸ್ತರಗಳನ್ನು ಓದುವ ಹಿಗ್ಗನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಒಂದು ಚಳುವಳಿಯೇ ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಬೆಳವಣಿಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಭಾರೀ ಪ್ರಗತಿ ಸಾಧಿಸಿದ ದೇಶ, ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಕ್ಷರತೆ ಜತೆ ಜತೆಗೆ ಓದುವ ಹಿಗ್ಗನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದ ಒಂದು ಚಳುವಳಿಯನ್ನು ನಾವು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ರಶ್ಯಾ, ಚೀನಾ, ಮೆಕ್ಸಿಕೊ, ಕ್ರೂಬಾ, ನಮ್ಮದೇ ಕೇರಳ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಓದುವ ಹಿಗ್ಗನ್ನು ಮತ್ತು ಐಲ್ಲಿರಿಗೂ ಎಟಕುವ ಲೈಬ್ರರಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದ ಒಂದು ಚಳುವಳಿಯೇ ನಡೆದಿದೆ. ಇಂತಹ ಚಳುವಳಿಯನ್ನು ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ, ದೇಶದಲ್ಲಿ ಜಾಗತಿಕವಾಗಿಯೂ ಬೆಳೆಸುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ.

ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಜಾಗತಿಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ನಡೆದಿರುವ ಓದುವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಹರಡುವ ಚಳುವಳಿ ಬೆಳೆದ ಬಗೆ ಮತ್ತು ಅದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದಲಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ವಹಿಸಿದ ಪಾತ್ರದ ಕಿರು ಪರಿಚಯ ನೀಡುವ ಮುಸ್ಕಿಕೆಯನ್ನು ‘ಶ್ರೀಕಾಂಟಿನೆಂಟಲ್ ಇನ್‌ಟ್ರೋಡ್ಕ್ಸ್ ಆಫ್ ಸೋಶಿಯಲ್ ರಿಸರ್ಚ್’ ತಯಾರಿಸಿದೆ. ಈ ಮುಸ್ಕಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖವಾಗಿ ಭಾರತದ ಕೇರಳ, ಮೆಕ್ಸಿಕೊ ಮತ್ತು ಚೀನಾಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಕ್ಷರತೆ ಚಳುವಳಿ ಮತ್ತು ಅದರ ಮುಂದುವರಿಕೆಯಾಗಿ

ಒದುವ, ಓದಿಸುವ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಲೈಬ್ರರಿಗಳ ಬ್ಯಾಹತ್ ಜಾಲ ಬೆಳೆಸಿದ ಕುರಿತು ಸ್ಮಾರ್ಟ್‌ದಾಯಿಕ ವಿವರಗಳಿವೆ. ಈ ಮುಸ್ತಿಕೆ ಅದರ ಕೆನ್ನಡ ಅನುವಾದ.

ಇಂತಹ ಒದುವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಜಳುವಳಿಯೊಂದನ್ನು ಭಾರತ ಎಡ ಪ್ರಕಾಶಕರ ಸಂಘ 2020ರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದು, ಅದನ್ನು ಸುಮಾರು 45 ಸದಸ್ಯರಿರುವ ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಎಡ ಪ್ರಕಾಶಕರ ಒಕ್ಕೂಟ (IULP) ಕಳೆದ 3 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಜಾಗತಿಕ ಜಳುವಳಿಯಾಗಿಸಿದೆ. ಎಡ ಪ್ರಗತಿಪರ ಪ್ರಸ್ತಕೆಗಳ ಸಾಮೂಹಿಕ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಒದು ಮತ್ತು ಒದುವ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಬೆಳೆಸುವುದು ಈ ಜಳುವಳಿಯ ಮುಖ್ಯ ಜಟಿಲತೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತಿದೆ. ಈ ಜಳುವಳಿ ನಿರಂತರವಾದರೂ ಅದನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಜನಪ್ರಿಯಗೊಳಿಸುವ ಒಂದು ದಿನವಾಗಿ ಫೆಬ್ರುವರಿ 21ನ್ನು ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ದಿನ ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮೂತ್ತಭಾಷಾ ದಿನ. ಇದು ಬಂಗಾಳಿ ಭಾಷೆಯ ಸ್ಥಾನಮಾನಕ್ಕಾಗಿ 1952ರಲ್ಲಿ ಬಾಂಗ್ಲಾದೇಶದ (ಆಗಿನ ಪ್ರಾ.ಪಾಕಿಸ್ತಾನದ) ಡಾಕ್ಕು ವಿವಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಜಳುವಳಿ ನಡೆಸಿ ಹುತಾತ್ಮಾದ ದಿನ. ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಒದನ್ನು ಪ್ರೌತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕಾದರೆ ಮೂತ್ತಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ಜ್ಞಾನ, ವಿವೇಕಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದು ಅಗತ್ಯ. ಹಿಂದೆ ವಸಾಹತುಾಹಿ ಮತ್ತು ಈಗ ಸಾಮಾಜಿಕಾಹಿಗಳ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ದಾಳಿಗಳಿಂದ ನಿರ್ಬಾಕ್ಷ, ಅವಮಾನ, ದಮನಗಳಿಗೆ ಒಳಗಾದ ಜನರ ಭಾಷೆಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆ, ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಕ್ರಮಗಳು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಒದನ್ನು ಪ್ರೌತ್ಸಾಹಿಸುವುದು ಇದರ ಭಾಗವೆಂಬುದು ಈ ದಿನದ ಪ್ರಧಾನ ಆಶಯ. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಮಭಾಳು ಸಮರ್ಪಾಲು ಒದಗಿಸುವ ಶೋಷಣಾ ರಹಿತ ಸಮಸಮಾಜದ ಕನಸು ಬಿಡ್ಡಿದ ಕಮ್ಯೂನಿಸ್ಟ್ ಪ್ರಣಾಲೀಕೆ ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ದಿನ ಕೂಡಾ ಫೆಬ್ರುವರಿ 21 (1848). ಇದನ್ನು ‘ಕೆಂಪು ಪ್ರಸ್ತಕ ದಿನ’ ಎಂದು ಕರೆದು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಎಡ ಪ್ರಕಾಶಕರ ಒಕ್ಕೂಟ (IULP)ದ ಸದಸ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಾಗಿರುವ ಕ್ರಿಯಾ ಮಾಡುವ ಕನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಈ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಕಳೆದ 3 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಆಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ಇದನ್ನು ಕನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಈ 2025ರಿಂದ ಒಂದು ಜಳುವಳಿಯಾಗಿ ಹರಡಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಿದೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಗತಿಪರ ಪ್ರಕಾಶಕರು, ಲೇಖಕರು, ಕಲಾವಿದರು, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಘಟನೆಗಳು, ಜನ ಜಳುವಳಿಗಳು, ಜನ ಸಂಘಟನೆಗಳ ಜತೆ ಕೈಗೋಡಿಸಿ ಇದೇ ಫೆಬ್ರುವರಿ 25ರಿಂದ ಮಾರ್ಚ್ 25ರ ವರೆಗೆ ‘ಒದುವ ಹಿಗಿನ್ ಉತ್ಸವ ತಿಂಗಳು’ ಆಚರಿಸಲಿದೆ. ಒದುವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಈ ಜಳುವಳಿಯ ಕೈಪಿಡಿಯಾಗಿ ಈ ಮುಸ್ತಕವನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಈ ಮುಸ್ತಿಕೆಯನ್ನು ಕೆಲವೇ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಅನುವಾದಿಸಿದ ತಡಗಳಲ್ಲಿ ಸುರೇಂದ್ರ ರಾವ್ ಅವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು. ಮೂಲ ಮುಸ್ತಿಕೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ಕೆನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಅನುಮತಿ ನೀಡಿದ ‘ತ್ರೈಕಾಂಟನೆಂಟಿಲ್ ಇನ್ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್’ ಆಫ್ ಸೋಶಿಯಲ್ ರಿಸರ್ಚ್’ ಗೆ ನಾವು ಆಭಾರಿಯಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಸಂಸ್ಕೃತ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು Creative Commons ಲೈಸೆನ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ ಇದ್ದು, ಈ ಕೆನ್ನಡ ಅನುವಾದವನ್ನೂ Creative Commons ಲೈಸೆನ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಮೂಲ ಪ್ರಕಾಶಕರ, ಅನುವಾದಕರ ಹಾಗೂ ಕ್ರಿಯಾ ಮಾಡುವುದ ಹೆಸರನ್ನು ಇಂತಹ ಮರು ಪ್ರಕಟಣೆಗಳಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಬೇಕು.

ಬಿಂದುವ ಖಚಿತ

ಇಡೀ ರಷ್ಯಾ ಓದಲು ಕಲಿಯತ್ತಿದೆ, ರಾಜಕೀಯ, ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ, ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಓದುತ್ತಿದೆ - ಏಕೆಂದರೆ ಜನರು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ... ಎಲ್ಲಾ ನಗರಗಳಲ್ಲಿ, ಬಹುತೇಕ ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ, ಎಲ್ಲಾ ರಂಗಗಳಲ್ಲಿ, ಪ್ರತಿಯೊಂದು ರಾಜಕೀಯ ಬಣವೂ ತನ್ನದೇ ಪ್ರತೀಕೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ - ಕೆಲವು ಬಾರಿ ಹಲವು ಹತ್ತಾರು ಸಾವಿರ ಕರಪತ್ರಗಳು ಸಾವಿರಾರು ಸಂಫಟನೆಗಳಿಂದ ಹಂಚಲಿಪ್ಪತ್ತಿವೆ ಮತ್ತು ಸೇನಾ ತುಕಡಿಗಳಲ್ಲಿ, ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ, ಕಾರ್ಯಾನೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸುರಿಯಲ್ಪಡುತ್ತಿವೆ. ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ತಡೆಹಿಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿನ ದಾಹವು, ಕ್ರಾಂತಿಯೊಂದಿಗೆ ಅಭಿವೃತ್ತಿಗಳ ಉನಾದವಾಗಿ ಸ್ಮೋಟಗೊಳಿಸುತ್ತಿದೆ. ಮೊದಲ ಆರು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಮೋಲ್‌ಲ್ಯಾಂಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಒಂದರಿಂದಲೇ ಪ್ರತಿ ದಿನ ಟಿನ್‌ಗ್ಲೂಬ್‌ಲ್ಯಾಂಡ್‌ನಲ್ಲಿ, ಕಾರು ಲೋಡುಗಟ್ಟಲೆ, ರೈಲು ಲೋಡುಗಟ್ಟಲೆ ಸಾಹಿತ್ಯವು ನಾಡಿನ ತುಂಬಾ ಹರಿದಿದೆ. ಒಣಗಿ ಕಾದಿರುವ ಮರಳಿನ ತೀರದ ದಾಹವು ನೀರನ್ನು ಹೀರುವಂತೆ, ರಷ್ಯಾವು ಓದುವ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಹೀರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಅವಾವುದೂ ಕಟ್ಟುಕೆಗಳಲ್ಲ, ಹಾದಿ ತಪ್ಪಿಸುವ ಚರಿತ್ರೆಗಳಲ್ಲ, ಸತ್ಯವಿಲ್ಲದ ಮತಧರ್ಮಗಳಲ್ಲ, ಮತ್ತು ಭ್ರಷ್ಟಗೊಳಿಸುವ ಅಗ್ರದ ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲ - ಅವು ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಅರ್ಥಿಕ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಾಗಿದ್ದವು, ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರವಾಗಿತ್ತು, ಟಾಲ್‌ಸ್ಯಾಯ್, ಗೊಗೋಯ್ ಹಾಗೂ ಗಾರ್ಕಿಯವರ ಕೃತಿಗಳಾಗಿದ್ದವು.

- ‘ಜಗತ್ತನ್ನು ತಲ್ಲಿಗೊಳಿಸಿದ ಆ ಹತ್ತು ದಿನಗಳು’, ಜಾನ್ ರೀಡ್ 1919^[1]

ರಷ್ಯಾದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸಾಮಾನ್ಯ ದುಡಿಯುವ ಜನರ ಕ್ರಾಂತಿಯು ಸಮಾಜದ ಸರಪಳಿಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತೊಗೆಯುವ ಹಾಗೆ ಸ್ಮೋಟಗೊಂಡು ಹೊಸ ಜಗತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಿತ್ತು. ನೇರವಾಗಿ ಸಮಾಜವಾದಿ ಅರ್ಥವಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಮೋಚನಾ ಕ್ರಾಂತಿಯಾಗಿರಲಿ, ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕ್ರಾಂತಿಯೂ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಟ್ಟಳೆಗಳನ್ನು ಬುಡಮೇಲು ಮಾಡುವ ಮತ್ತು ಸಮತೆಯ ಬಾಳು ಮತ್ತು ಸಮುದಾಯ ಕಟ್ಟುವ ಉತ್ಸಾಹಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿತ್ತು. ಇಪ್ಪತ್ತನೇ ಶತಮಾನದ ಬಹುತೇಕ ಕ್ರಾಂತಿಗಳು ರೈತರು ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಮಿಕರ ನೇತ್ಯತ್ವದಲ್ಲಿ ನಡೆದವಾದ್ದರಿಂದ (ಮೇಕ್‌ಕೋ, 1910; ಚೀನಾ, 1911; ಇರಾನ್, 1905-1944; ರಷ್ಯಾ ಹಾಗೂ ಕೇಂಡ್ರ ವಿಧಿಯಾ, 1917), ಭೂಮಾಲಕರ ಕರೋರ ನಿಲುವುಗಳನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂಬುದರ ಕಡೆ ಹೆಚ್ಚು ಕೇಂದ್ರೀಕೃತವಾಗಿದ್ದವು. ಭೂಮಾಲಕರ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಕಿತ್ತೊಗೆಯಲು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಹಂಚುವುದರಿಂದ (ಭೂ ಸುಧಾರಣೆ) ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ; ಭೂಮಾಲಕನ ಅಧಿಕಾರವು ಸಾಮಾಜಿಕ ಶೈಕ್ಷಿಕಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು ಕೆಲವು ಬಾರಿ ಅದು ದೃವತ್ವದ ಸ್ವರೂಪ ಪಡೆದಿತ್ತು. ಭೂದಾಖಲೆಗಳು ಹಾಗೂ ಲೆಕ್ಕಾದ ಮಸ್ತಕಗಳು ಮತ್ತು ಬಡ್ಡಿ ಸಾಹುಕಾರರ ಹಾಗೂ ಮರೋಹಿತಶಾಹಿಯ ಮಸ್ತಕಗಳ ಒಳಗಿನ

ಭೇದಿಸಲಾಗದ ಕ್ಷೀಪ್ತ ಅಕ್ಷರಗಳ ಮೂಲಕ ರೈತಾಪಿ ಜನರ ಮೇಲೆ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದವು. ರೈತಾಪಿ ಜನರಿಗೆ ಓದುವ ಸಾಮಧ್ಯ ಇದ್ದಿರಲಿಲ್ಲ. ಅದೇ ಅವರ ಬಲಹೀನತೆಯೂ ಆಗಿತ್ತು. ಓದಿನ ಶಕ್ತಿಯು ಒಮ್ಮೆ ಅರಿವಿಗೆ ಬಂದಾಗ ಅದರ ಶಕ್ತಿಯು ಜಗತ್ತಿನ ಬಡ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿ ಕ್ರಾಂತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಗೋಚರಿಸುವಂತಾಯಿತು.

ಹತ್ತೊಂಬತ್ತನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಈ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಲಿತವಾಗಿದ್ದ ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಓದನ್ನು ಆ ವರ್ಗದ ಅಂತಸ್ತು ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿತ್ತು. ಮುದ್ರಣ ಉದ್ದಿಮೆ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಿಂದಾಗಿ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಹಾಗೂ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಪ್ರಸಾರ ವಿಮುಲವಾಗಿ ಬೆಳೆದರೂ, ಅವು ಬಹಳ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಬಂಡವಳಿಗರ ನಡುವೆ ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಬಾರಿ ಮಟ್ಟಿ ಬಂಡವಳಿಗರ ನಡುವೆಯಷ್ಟೇ ವ್ಯಾಪಿಸಿತ್ತು. ಮೆಸ್ಕಿನೋದಲ್ಲಿ, ಚೆನ್ನಿಟೊ ಜ್ಯಾರೆಜ್ (1858-1872) ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷೀಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಶಾಲಾಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಮುದ್ರಣ ಉದ್ದಿಮೆ ವಿಕಾಸವಾಗಿದ್ದಾಗ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಬೆಲೆಯು ಒಬ್ಬ ಸರಾಸರಿ ಕಾರ್ಮಿಕ ಅಥವಾ ರೈತನ ದಿನದ ಆದಾಯಕ್ಕಿಂತ ಬಹಳ ಹಚ್ಚಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು.^[2] ಭಾರತವಾಲಕರ ಆಳ್ಳಿಕೆಯಿದ್ದ ಮೆಸ್ಕಿನೋ, ಮತ್ತು ರಷ್ಯಾ ಮತ್ತು ಭಾರತ ಹಾಗೂ ಆಷ್ಟಿಕಾದಂತಹ ವಸಾಹತ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕರು ಹಾಗೂ ರೈತರಿಗೆ ಓದುವುದನ್ನು ಕಲಿಯುವ ಅವಕಾಶ ಬಹಳ ಕಡಿಮೆ ಇತ್ತು.

ಈ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕ ಸಂಘಗಳು ಹಾಗೂ ಕರ್ಮನಿಸ್ತ್ರೋ ಚೆಳವಳಿಗಳು ಹಾಳಿಕೊಂಡಾಗ ಮತ್ತು ಅವರ ಸಂಘಗಳು ವ್ಯತ್ಪತ್ತಿಕೆಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಕರಪತ್ರಗಳನ್ನು, ಅನೇಕ ವೇಳೆ ಗುಟ್ಟಾಗಿ, ಪ್ರಕಟಿಸಿದಾಗ ಮಾತ್ರವೇ ಕಾರ್ಮಿಕ ವರ್ಗ ಮತ್ತು ರೈತಾಪಿ ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಹೆಚ್ಚಿ ಅವಕಾಶಗಳು ಒದಗಿ ಬಂದವು. ಓದಲು ಕಲಿತ್ತದ್ದ ಸಂಘರ್ಷಕರು ಅವರಿಗೆ ಓದಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರೂ. ಈ ರೀತಿಯ ಸಾಮೂಹಿಕ ಕಲಿಯವಿಕೆಯು ಸಾಕ್ಷರತೆಯ ಮೋದಲ ಶಾಲೆಗಳಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದವು.

ಈ ‘ಓದುವ ಮುಖ’ ಮಸ್ತಿಕೆ ಮೆಸ್ಕಿನೋ, ಭಾರತ ಮತ್ತು ಜೀನಾಗಳಲ್ಲಿನ ನಮ್ಮ ಕಾಲದ ಜನಪ್ರಿಯ ಸಾಕ್ಷರತಾ ಚಳುವಳಿಯ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ಸಾರುವ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ದಾಖಿಲೆಸುತ್ತದೆ. ಈ ದಾಖಿಲೆಯ ಕೊನೆಯ ಭಾಗವು, ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಆರಂಭವಾಗಿ ಆ ನಂತರ ಎಡಪಂಥೀಯ ಪ್ರಕಾಶಕರ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಒಕ್ಕೂಟದ ಮುತುವಜ್ಞಯಿಂದಾಗಿ ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ವಿಸ್ತರಣೆಯಾದ ‘ಕಂಪ ಪುಸ್ತಕದ ದಿನ’ ಎಂಬ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುತ್ತದೆ.

‘ಮೆಕ್ಕಿಕೊ ಬಿಡುತ್ತಿದೆ’

1910 ರ ಕ್ರಾಂತಿಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮೆಕ್ಕಿಕೊದ ಸುವಾರು 1.51 ಹೊಟಿ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯ ಶೇಕಡಾ 22 ರಪ್ಪು ಮಾತ್ರವೇ ಅಕ್ಕರಸ್ತರಿದ್ದರು.^[3] ಮುಂದಿನ ದಶಕದುದ್ದಕ್ಕೂ ಮೆಕ್ಕಿಕೊದಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘಕಾಲದ ಅಶಾಂತಿ ನೆಲೆಸಿತ್ತು, 1920 ರಲ್ಲಿ ಅಲ್ವ್ಯಾರ್ಡ್ ಒಬ್ರೆಗಾನ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸಾಫ್ನ ಗೆದ್ದರು. ಅವರು ಒಂದು ಸುಧಾರಣೆಯ ಶಕೆಯನ್ನೇ ಆರಂಭಿಸಿದರು; ಆರಂಭದ ಓದುಗರಿಗಾಗಿ ಗ್ರಾಮೀಣ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ತೆರೆದರು, ಶಿಕ್ಷಕರ ತರಬೇತಿ ಶುರುಮಾಡಿದರು, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಕಲಾ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದರು, ಮತ್ತು ಕರಪತ್ರಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿದರು. ಇಂತಹ ಹಲವು ಸಾಮೂಹಿಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಶುರುಮಾಡಿದರು. 1921 ರಲ್ಲಿ ಜೋಸೆ ವಾಸ್ಕೋನ್ಸೆಲೋಸ್ ಅವರನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮೊದಲ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯನ್ನಾಗಿ ನೇಮಿಸಿದರು ಮತ್ತು ಮೆಕ್ಕಿಕೊ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವೀಕರಣಗೊಳಿಸುವ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯನ್ನು ಅವರಿಗೆ ಒಬ್ಬಿಸಿದರು.^[4] ಈ ಗುರಿ ತಲುಪಲು ಪ್ರಭುತ್ವವು ಸಾವಿರಾರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಶಿಕ್ಷಕರ ತರಬೇತಿ ಸಂಸ್ಕೃತಗಳನ್ನು ಸಾಷ್ಟಿಸಿತು; ಗ್ರಾಮೀಣ ಶಿಕ್ಷಕರ ಕೂಲಿಯನ್ನು ಒಂದು ಪೇಸೋನಿಂದ ಮೂರು ಪೇಸೋಗೆ ಹೆಚ್ಚಿಸಿತು.^[5] ಪ್ರಧಾನ ತರಬೇತಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ನಡೆಸಲು ವಾಸ್ಕೋನ್ಸೆಲೋಸ್ ಮೆಕ್ಕಿಕೊ ಕಮ್ಯೂನಿಸ್ಟ್ ಪಾಕ್ಷದ ಸದಸ್ಯೆ ಎಲೆನಾ ಟೋರೆಸ್ ಕ್ಷೀಲರ್ ಅವರನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಈ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮಿಷನ್‌ಗಳನ್ನು ದೇಶಾದ್ಯಂತ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು ಮತ್ತು ಒಂದೇ ದಶಕದೊಳಗಡೆ ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ತರಬೇತುಗೊಳಿಸಿದರು. ಒಂದು ಉಚಿತ ಶಾಲೆ ಉಪಹಾರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. 1921 ರಲ್ಲಿ ಆರಂಭಿಸಿದರು ಮತ್ತು ಆ ಮೂಲಕ ಹತ್ತಾರು ಸಾವಿರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಆಹಾರವನ್ನು ಖಾತ್ರಿಪಡಿಸಿದರು.^[6]

ವಾಸ್ಕೋನ್ಸೆಲೋಸ್ ಅವರ ನಾಯಕತ್ವದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಚಿವಾಲಯವು ಒತ್ತು ನೀಡಿತು; ಅದು ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳ ಸಾಫ್ನಪನೆಗೆ ಅನುದಾನ ನೀಡಿದ್ದ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ, ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು (ಗ್ರಾಮೀಣ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಿಗೆ 50 ಮತ್ತು ನಗರ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಿಗೆ ಸಾವಿರ) ಮುದ್ರಿಸಿ ವಿತರಿಸಿತು. ಆ ಕ್ರಮವು ರೈತಾಳಿ ಜನರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಬದುಕನ್ನು ಎತ್ತರಿಸಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಅವರಿಗೆ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಹಾಗೂ ಉತ್ಪಾದಕ ಶಿಳುವಳಿಕೆಯನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿತು. ಗ್ರೇಕಿನ ಎಲ್ಲ ಮೇರುಕೃತಿಗಳಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಮೆಕ್ಕಿಕೊದ ಇತಿಹಾಸ, ಕುಟುಂಬ ನಿರ್ವಹಣೆ, ಮತ್ತು ಕೈಗೆ ವಿಚಾಳನದವರೆಗೆ ಎಲ್ಲವೂ ಆ ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಇದ್ದವು.^[7] ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಆ ಸಚಿವಾಲಯವು ‘ದಿ ಟೈಚರ್’ (ಎಲ್ಲ ಮೈಸ್ಟ್ರಿ) ಎಂಬ ಶಿಕ್ಷಕರ ಮ್ಯಾಗಜೀನನ್ನೂ ಹೇಳಿತಂದಿತು, ಅದರಲ್ಲಿ ಪಾಠ ಹೇಳುವ

ಶೈಲಿ, ಶೈಕ್ಷಣ ಕುರಿತ ಹೊಸ ಚಿಂತನೆಗಳು ಮತ್ತು ಮುಸ್ತಕ ವಿಮರ್ಶೆಗಳು ಇದ್ದವು. ಸರ್ಕಾರದ ಈ ಹೊದಲ ಹೆಚ್ಚೆಗಳ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ, 1934 ರಲ್ಲಿ ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞ ಹಾಗೂ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಸ್ತ್ರಜ್ಞ ಡೇನಿಯಲ್ ಹೋಸಿಯೋ ವಿಲ್ಲೆಗ್ಸ್ ಅವರು ‘ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಸ್ತ್ರದ ಕೇಂದ್ರ’ದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ನಿರ್ಧಯನ್ನು ಅರಂಭಿಸಿದರು; (ಈಗ ಅದನ್ನು ಮೇಕ್ಕೋದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸ್ವಾಯತ್ತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಸ್ತ್ರದ ಕೇಂದ್ರ - ಸ್ವಾಲ್ ಆಫ್ ಎಕನಾಮಿಕ್ ಆಫ್ ದಿ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಅಟಾನಮಸ್ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಆಫ್ ಮೇಕ್ಕೋ - ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ). ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಈ ನಿರ್ಧಯಿಂದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಸ್ತ್ರದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ವಿತರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಆನಂತರ ಅದು ಇಡೀ ಲ್ಯಾಟಿನ್ ಅಮೆರಿಕಾದ್ದಕ್ಕೂ ಹಲವು ಬಗೆಯ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ವಿತರಿಸುವ ಸಾಧನವಾಗಿ ಮಾರ್ಪಣಗೊಂಡಿತು.

ಮೇಕ್ಕೋದ ಕ್ರಾಂತಿಯು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ರೂಪ ಪಡೆದಾಗ ಮತ್ತು ಅದರ ವರ್ಗಗಳ ಬದಲಾಗುತ್ತಾ ಬಂದಂತೆ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವೀಕರಣದ ಪ್ರಮುಖಿತೆ ಸವೇಯುತ್ತಾ ಹೋಯಿತು. ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಸಾಕ್ಷರತೆಯ ದರ ಮೇಲೆ ಇತ್ತೀಚಿತ್ತ ಅದರ ಶೇಕಡಾ 70 ರ ಆಸುಪಾಸಿನಲ್ಲಿ ನಿಂತುಬಿಟ್ಟಿತು. ಮತ್ತು ಸರ್ಕಾರಿ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳು ಸಾಕ್ಷರತೆಯ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಉತ್ತಮಪಡಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಹಣಕಾಸಿನ ಒತ್ತೆದಗಳು 1982 ರ ಮೇಕ್ಕೋದ ಸಾಲ ಬಿಕ್ಕಟಿನಲ್ಲಿ ಪರ್ಯಾವರಣಾನವಾದಾಗ ಮತ್ತು ಈ ಸಂಸ್ಕೃತಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಇದ್ದ ಬದಲ್ತೆ ಕಡಿಮೆಯಾದಾಗ ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಿಗೆ ಹಣಕಾಸಿನ ನೆರವು ಕಡಿಮೆಯಾಯಿತು. ನಂತರದಲ್ಲಿ ಮೇಕ್ಕೋದ ನೀತಿನಿರೂಪಕರು ನವ-ಉದಾರವಾದಿ ಪದ್ಧತಿಯತ್ತ ಜಾರಿದರು. ಆಗ ಸಮಾಜದ ಜಳಗಿನ ಇತರ ಶಕ್ತಿಗಳು ಸಾಕ್ಷರತೆಯ ಬಗೆಗಿನ ಮಹತ್ವವು ಕುಸಿಯುವುದನ್ನು ತಡೆಯಲು ಹೋರಾಟಕ್ಕಿಳಿದರು. 1986 ರಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳ ಸಾಮಾನ್ಯ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯವು (ಜನರಲ್ ಡೈರೆಕ್ಟೋರೇಟ್ ಆಫ್ ಲೈಬ್ರರಿಸ್) ‘ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಬೇಕಿಗೆ ರಚಾ’ (ಮೈ ಸಮೂರ್ಧ ವರ್ಕೇಷನ್ ಇನ್ ದಿ ಲೈಬ್ರರಿ) ಎಂಬ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿತು; ಆ ಮೂಲಕ ಉಕ್ಕಾಂತರ ಮಕ್ಕಳ ಮತ್ತು ಯುವಜನರು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಿಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದರು,^[8] ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಿಸೋಂಡರು. ಮೇಕ್ಕೋದ ಈ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಯೋಜನೆಯು ಹಲವಾರು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ಸಂಗೀತ ಹಾಗೂ ಕಲೆ ಹೇಳುವ ಉತ್ತಮಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿತು. 1993 ರ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕರ್ಮ ಪರಿಪೂರ್ಣವಿಳಿದಾಗಿ 1995 ರಲ್ಲಿ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸುಧಾರಣೆಯ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಚಿವಾಲಯವು ‘ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಓದುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ’ (ನ್ಯಾಷನಲ್ ಹೋಗ್ಸ್‌ಆರ್‌ಫಾರ್ ರೀಡಿಂಗ್) ವನ್ನು ಶುರುಮಾಡಿತು ಮತ್ತು ಆ ನಂತರ 2000 ದಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ‘ಓದುಗರ ದೇಶಪ್ರೋಂದರತ್ತ’ (ಬುವಡ್‌ ಎ ಕಂಟ್ರಿ ಆಫ್ ರೀಡಿಂಗ್) ಎಂದು ಮರುನಾಮಕರಣ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ದೇಶಾಂತರ ಶಾಲಾ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಿಗೆ ಎಪ್ಪತ್ತೆಡು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ವಾರ್ಷಿಕವಾಗಿ ಆಯ್ದು ಮಾಡಿ, ಮುದ್ರಿಸುವುದು ಮತ್ತು ವಿತರಿಸುವುದು ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಮೂಲ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ

ಒಂದಾಗಿತ್ತು.

2008ರಲ್ಲಿ, ‘ಓದುವಿಕೆ ಹಾಗೂ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸಲು ಮೆಕ್ಕೋ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಅಸಮಾನತೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ಮತ್ತು ತಿಳುವಳಿಕೆಯ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಸಾಕ್ಷರತೆಯನ್ನು ಬಂದು ಸಾಧನವಾಗಿ ಬಳಸಲು ‘ಮೆಕ್ಕೋ ಓದುತ್ತಿದೆ’ (ಮೆಕ್ಕೋ ರೀಡ್ಸ್) ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಯಿತು. ಮೆಕ್ಕೋದ ಸಾಕ್ಷರತಾ ಪ್ರಜಾರಾಂದೋಲನದ ಇತಿಹಾಸ ಕಟ್ಟಿಕೊಟ್ಟ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಬೇರುಗಳಿವೆ. ಲ್ಯಾಟಿನ್ ಅಮೆರಿಕಾದ್ದುಕ್ಕೂ ಅಗಾಧ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಿದ ಕ್ಯಾಬಾದ ಕ್ರಾಂತಿಯು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ‘ಹೌದು! ನನಗೂ ಸಾದ್ಯ’ (ಯಾಸ್! ಇ ಕ್ಯಾನ್) ಎಂಬ ವಯಸ್ಕರ ಸಾಕ್ಷರತಾ ಪತ್ರಕ್ರಮ ಕೂಡ ಮೆಕ್ಕೋದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಿದೆ. ಮರುವರ್ಷ 2009ರಲ್ಲಿ ಆರ್ಥಿಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ನಿರ್ಧಿಯ ನಿರ್ದೇಶಕ ಪ್ರಾಕೋ ಇಗ್ನಾಶಿಯೋ ತೈಬೋ ಮತ್ತು ಬರಹಗಾರ ಪಲೋಮ ಸ್ಯಾಜ್ ತೆಜೆರೋ ‘ಸ್ತುತಿಂತ್ರ ಓದು ಬ್ರಿಗೇಡೆ’ನ್ನು ಸಾಫಿಸಿದರು ಮತ್ತು ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿದರು. ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಅವುಗಳನ್ನು ಉಚಿತವಾಗಿ ಡೋನೇಶನ್‌ಡ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಅಥವಾ ಮಸ್ತಕ ಮೇಳಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಉತ್ಸವಗಳಲ್ಲಿ ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಈ ಬ್ರಿಗೇಡಿನ ಜೀವಾಳವೇ ‘ಓದುವ ಶಿಂಜಿ’ (ಜಾಯ್ ಆಫ್ ರೀಡಿಂಗ್). ಪಲೋಮ ಸ್ಯಾಜ್ ತೆಜೆರೋ ವಿವರಿಸಿದಂತೆ:

“ಓದುವ ಕ್ರಿಯೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದ ನಿರೀಕ್ಷೆಗಳ ಹಾಗೂ ಜ್ಞಾನದ ಸರಣಿಯನ್ನೇ ತೆರೆಯುತ್ತದೆ; ನಮ್ಮನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ದಿನನಿತ್ಯದ ಬಹುಕಿನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನ್ನು ರಸ್ತೆಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅದು ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ; ಅದು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಸುಂದರರನ್ನಾಗಿಯಾಗಲೀ ಅಥವಾ ಶ್ರೀಮಂತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ; ಅಂತಹ ಏನೋ ಸಂಭವಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳುವ ಮಸ್ತಕಗಳು ಶುದ್ಧ ಜೊಳ್ಳು - ಅದು ಹಾಗೆ ಇಲ್ಲ, ನೀವು ಹೆಚ್ಚು ಬುದ್ಧಿಪಂತರು ಕೂಡ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ - ಆದರೆ ಅದು ನೀವು ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ಏನು ಮಾಡಬಾರದು ಎನ್ನುವ ಸ್ವಷ್ಟತೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ.”^[9]

ಬಿಂದು ಜಿಎಸ್ ಜನತೆಗೆ ನೇಟಿಂದು ಸಿಲ್ಲುಲು ನೀರವಾಣಿ

1911 ರಲ್ಲಿ ಕ್ಷೀಂಗ್ ರಾಜವಂಶವನ್ನು ಪದಚ್ಯುತಿಗೊಳಿಸುವ ಮುಂಚೆ ಬಹುಪಾಲು ಜನರು – ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಮಹಿಳೆಯರು – ಅನಕ್ಕರತೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿದ್ದರು, ಶತಮಾನದ ಆರಂಭದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಸಾಕ್ಷರತೆಯ ಪ್ರಮಾಣ ಶೇಕಡಾ 10 ರಿಂದ 15 ರಷ್ಟು ಎಂದು ಅಂದಾಜಿಸಲಾಗಿದೆ.^[10] ಆ ನಂತರದ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಜೀನಾದ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬಂದ ವಿಫಾಟನೆಯಿಂದಾಗಿ 1949ರ ಜೀನಾ ಕ್ರಾಂತಿಯವರೆಗೂ ಸಾಕ್ಷರತೆ ಉತ್ತಮಗೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ, 1950ರಲ್ಲಿ ಸಾಕ್ಷರತೆಯು ಏರಿತೊಡಗಿ 1959ರ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಶೇಕಡಾ 57^[11] ರಷ್ಟಾಗಿತ್ತು. 2021 ರ ಹೊತ್ತಿಗೆ ವಯಸ್ಕರ ಸಾಕ್ಷರತೆ ದರವು ಶೇಕಡಾ 97 ತಲುಪಿತ್ತು. ಅದು ಒಗ್ಗೆತ್ತಿನಲ್ಲೇ ಅತ್ಯಂತ ಹೆಚ್ಚು ಸಾಕ್ಷರತೆಯ ಪ್ರಮಾಣವಾಗಿತ್ತು. ಕಳೆದ ಏಳು ದಶಕಗಳಲ್ಲಿ ಜೀನಾವು ಜೀನಾವು ಗಳಿಸಿದ ಅಸಾಧಾರಣ ಪ್ರಗತಿಯು “ಪ್ರಾಯಶಃ ಅದು ಮಾನವ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲೇ ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪ್ರಯಿತ್ತ”^[12] ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

1949ರ ಕ್ರಾಂತಿಯ ಸೆನಿಹದಲ್ಲೇ ಜೀನಾ ಕೆಮ್ಮೆನಿಸ್ಟ್ ಪ್ರಕ್ರವು (ಸಿಪಿಸಿ) ಜಾರಿಮಾಡಿದ ಮುಂದೊಡಗನುಗಳ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಈ ಸಾಧನೆ ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಜೀನಾದ ಆಗ್ನೇಯ ಹಾಗೂ ಉತ್ತರ-ಕೇಂದ್ರ ಭಾಗದಲಗಲ್ಲಿ, ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಸಾಕ್ಷರತೆಯ ಅಂದೋಲನಗಳು ಗ್ರಾಮೀಣ ಹಾಗೂ ವಯಸ್ಕ ಸಾಕ್ಷರತೆಗೆ ಒತ್ತು ನೀಡಿದ ಜಿಯಾಂಗಿ ಸೋವಿಯತ್ (1931–1934) ಮತ್ತು ಯನಾನಾ ಸೋವಿಯತ್ (1936–1948)ನಂತರ ಪ್ರಯೋಗಗಳ ಅನುಭವಗಳಿಂದ ಈ ಮುಂದೊಡಗು ಕಲಿತ್ತಿತ್ತು. ಆ ಎರಡೂ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ಸೋವಿಯತ್ ಯೂನಿಯನ್‌ನ ಸಾಕ್ಷರತೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವಾಗಿದ್ದ ಲಿಕ್ಬೆಸ್ (Likbez – ಅನಕ್ಕರತೆ ನಿರ್ಮಾರ್ಥನಾ ಅಂದೋಲನ) ಎಲ್ಲಾ ಸೋವಿಯತ್ ಗಣರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುವ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿತ್ತು. ಅವು ವಯಸ್ಕ ಸಾಕ್ಷರತಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯನ್ನು ಕ್ರಮಬದ್ಧಗೊಳಿಸಿದವು. ಆಧಿಕ ನೀತಿಯ ಸಮೇಳನವೊಂದರಲ್ಲಿ ವಿ.ಎ.ಲೆನಿನ್ ಅನಕ್ಕರತೆ ಇರುವವರೆಗೆ ಪ್ರಗತಿ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆನ್ನುತ್ತಾ.

“ಸಾಕ್ಷರತೆ ಇಲ್ಲದಲ್ಲಿ ರಾಜಕೀಯ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ; ಸಾಕ್ಷರತೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಗಾಳಿ ಸುದ್ದಿಗಳು, ಗೊಡ್ಡು ಹರಟಿಗಳು, ಕಟ್ಟು ಕರೆಗಳು ಮತ್ತು ಪೊರಾಂಗುಹಗಳು ಮನೆ ಮಾಡಿರುತ್ತವೆ ಅಷ್ಟೇ ರಾಜಕೀಯವಿರುವುದಿಲ್ಲ.”^[13]

ಎಂದು ಘೋಷಿಸಿದರು.

ನೂತನ ಜೀನಾದ ಸಾಕ್ಷರತೆಯ ಅಂದೋಲನದ ಎಲ್ಲಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವಾದರೂ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ಪ್ರಮುಖ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಒತ್ತಿ ಹೇಳಲೇಬೇಕು:

1. ಅನರಕ್ಷತೆಗೆ ಜೀನಾ ಪದ ‘ಅಕ್ಷರ ಕುರುಡು’, ಅಂದರೆ ಸಾಕ್ಷರರಾಗಲು ಜೀನಾದ ಲಿಪಿಗಳ ತಿಳಿವಳಿಕೆ ಇರಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು ಚಾರಿತ್ರಿಕವಾಗಿ ಪ್ರಧಾನವಾದುದು. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸಂಮಾಣ ಸಾಕ್ಷರತೆಗಾಗಿ ಜೀನಾದ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಯಲು ಒಂದು ಲಕ್ಷಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕಾದ್ದರಿಂದ ಅದೋಂದು ಅಡ್ಡಿಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾಗಿ, 1955 ರಲ್ಲಿ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಸರ್ಕಾರವು ಜೀನಾದ ಬರೆಯುವ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಲು ಒಂದು ಸಮಿತಿಯನ್ನು ರಚಿಸುತ್ತದೆ. ಆ ಮೂಲಕ ಸಾಕ್ಷರತೆಯನ್ನು ಉತ್ತಮಗೊಳಿಸಲು ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಗ್ರಾಮೀಣ ನಿವಾಸಿಗಳಿಗೆ 1,500 ಮತ್ತು ಗ್ರಾಮೀಣ ಮುಖಿಯರಿಗೆ ಹಾಗೂ ನಗರವಾಸಿಗಳಿಗೆ 2,000ಕ್ಕೆ ಮುಂದುಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.^[14] 1958ರಲ್ಲಿ, ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ರೋಮನ್ ವರ್ಣಮಾಲೆಗೆ ಬದಲಾಯಿಸಿದ ಜೀನಾದ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಬಳಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ.
 2. ಮೆಸ್ಕಿಕೊ ಹಾಗೂ ರಷ್ಯಾದಲ್ಲಿಯಂತೆ, ಜೀನಾ ಕ್ರಾಂತಿಯು ಪಟ್ಟಣ ಹಾಗೂ ಗ್ರಾಮೀಣ ಸಾಕ್ಷರತೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಹತ್ವವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ: ಮೋಷಕರಿಗೆ ಓದುವುದು ಮತ್ತು ಬರೆಯುವುದು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಮತ್ತು ಓದುವ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ತುಂಬಲು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ ಮತ್ತು ಓದುವ ಶ್ಲಷಿತವನ್ನು ಪಡೆಯಲಾರು. ಜೀನಾದ ಅನಕ್ಷರತೆ-ವಿರೋಧಿ ಅಂದೋಲನವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದ ಪ್ರಮುಖ ನಾಯಕರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದ ಲಿನ್ ಹಂಡಾ 1955 ರಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ:
- “ಭಾಷೆಯ ವರ್ಣಮಾಲೆ ಕಲಿಯುವುದನ್ನು ಮಾತ್ರ ಸಾಕ್ಷರತೆಯಿಂದು ಪರಿಗಣಿಸಬಾರದು. ಬದಲಿಗೆ ಸಾಕ್ಷರತೆಯ ಅಂತಿಮ ಗುರಿ ರೈತಾಪಿ ಜನರ ಬದುಕನ್ನು ಶ್ರೀಮಂತಗೊಳಿಸುವುದಾಗಬೇಕು ಮತ್ತು ಅವರ ಉತ್ಪಾದಕತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದಾಗಬೇಕು.”
- ತದನಂತರದ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಂಗೀಕರಿಸಿದ ಅನಕ್ಷರತೆ-ವಿರೋಧಿ ಕಾಯಿದೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಗ್ರಾಮೀಣ ವಯಸ್ಸು ಸಾಕ್ಷರತೆಯು ‘ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಸಂಯೋಜನೆ’ ಹಾಗೂ ‘ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಲುವಾಗಿ ಕಲಿಯುವುದು’ ಎಂಬ ತತ್ವದ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕು.^[15]
3. ಅಂತಿಮವಾಗಿ, ಸಾಕ್ಷರತೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಜೀನಾದ ಕ್ರಾಂತಿಯು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯುತ್ತದೆ. 1949 ರಲ್ಲಿ, ಜೀನಾದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ 55 ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳು ಮಾತ್ರ ಇದ್ದವು. ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವೀಕರಣದ ಬಗ್ಗೆ ಮಹತ್ವ ನೀಡುವುದರ ಭಾಗವಾಗಿ ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ರೈತಾಪಿ ಜನರಿಗಾಗಿ ಓದುವ ಶಿಖಿ

ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಬಾನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕರಿಗಾಗಿ ನೂತನ ಜೀವನಾವು ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿತು. 1956 ರ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಜೀವನಾವು ವಿವಿಧ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಮುಸ್ತಕಗಳಿರುವ 1,82,960 ಗ್ರಾಮೀಣ ವಾಚನಾಲಯಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿತು.^[16]

ಅಷ್ಟ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದ ಮುತುವರ್ಚಿಯಿಂದಾಗಿ ಜೀವನಾದ ಸಮಾಜವು ಅನ್ವಯಕರೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಇವತ್ತು, ಜೀವನಾವು ಹೊಸ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತಿದೆ – ಸಿನಿಮಾ ಪರದೆಗಳು ಹಾಗೂ ಏಡಿಯೋ ಆಟಗಳಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಹೋಗಿರುವ ಯುವಜನರ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂಬ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತಿದೆ. 2021 ರಲ್ಲಿ ಜೀವನಾದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಹೈ ಜಿನಪಿಂಗ್ ಆದೇಶ ಹೊರಡಿಸಿ ಯುವಜನರು ಆನ್‌ಲೈನ್ ಏಡಿಯೋ ಆಟಗಳನ್ನು ನೋಡುವ ಸಮಯವನ್ನು ವಾರದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಗಂಟೆಗಳಿಗೆ ನಿರ್ಬಂಧಿಸಿದರು, ಏಡಿಯೋ ಆಟದ ಉದ್ದಿಮೆ ಹಾಗೂ ಹೋಷಕರು ಇಬ್ಬರೂ ಅದನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. 2022 ರಲ್ಲಿ, ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಹೈ ಮೊದಲ ಓದುವ ಸಮ್ಮೇಳನವನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. ತಮ್ಮ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಅವರು ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನಾರ್ಥನೆಗಾಗಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ವಿವೇಕದ ವಿಸರಣೆಗಾಗಿ ಹಾಗೂ ಸದ್ಗುಣಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಾಗಿ ಓದುವ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದರು:

“ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ, ಜೀವನಾದ ಜನರು ಓದುವ ಹವ್ಯಾಸವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದರು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲ ವಸ್ತುಗಳ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯೆಮಾನಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಜ್ಞಾನಾರ್ಥನೆಗೆ ಒತ್ತುಕೊಟ್ಟಿರು; ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಜಿಂತನೆಗಳ ಮೂಲಕ ಮನಸ್ಸನ್ನು ತಿದ್ದಿಸಿದರು. ತಮ್ಮ ಪಾರಂಪರಿಕ ನಿರಂತರ ಪರಿಶ್ರಮದ ವೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಲು ಮತ್ತು ಆಶ್ವಿನಿಸ್ತ ಹಾಗೂ ಸ್ವಾವಲಂಬನೆಯ ಸ್ವಭಾವಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಲು ಜೀವನಾದ ಜನರಿಗೆ ಓದುವ ಹವ್ಯಾಸ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿತು.”

“ಪಕ್ಕದ ಸದಸ್ಯರಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರಿಗಳಲ್ಲಿ ಮನವಿ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ, ಓದುವ ಹಾಗೂ ಕಲಿಯುವ ಮೂಲಕ ಸದ್ಗುಣಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ, ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಮಕ್ಕಳು ಓದುವ ಹವ್ಯಾಸ ಹಾಗೂ ಓದಿನಲ್ಲಿ ಖುಷಿ ಕಾಣತಾ ಆರೋಗ್ಯಕರವಾಗಿ ಬೆಳೆಯತಾರೆ ಎಂಬ ಭರವಸೆ ಇದೆ. ನಮ್ಮ ಜನರು ಓದುವುದರಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಓದುವುದನ್ನು ಇಷ್ಟಪಡುವ ವಾತಾವರಣದ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿ, ಓದಲು ಒಳ್ಳಿಯ ಮುಸ್ತಕಗಳು ಸಿಗುವಂತೆ ಮತ್ತು ಓದಿನ ಪ್ರಯೋಜನ ಪಡೆಯುವುದು ಹೇಗೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲ್ಲಿ ಎಂದು ಆಶಿಸುತ್ತೇನೆ.”^[17]

ಆದೇ ವರ್ಷ, ಶಾಂಥಾಯ ಗ್ರಂಥಾಲಯ (ಮಾರ್ವ ಶಾಖೆ) ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ತೆರೆಯಲಭಿತು. ಪುಂಡಾಂಗ್ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸೆಂಚುರಿ ಪಾರ್ಕನ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿರುವ ಆ ಗ್ರಂಥಾಲಯವು ಪ್ರತಿದಿನ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಂದ, ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಭಾನುವಾರದ ಸಂಜೀಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ತುಳುಕುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಜಾಗತಿಕ ದಕ್ಷಿಣದ ಹಲವಾರು ಬಡ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಆ

ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ರಸ್ತೆಗಳಲ್ಲಿ ಆಟವಾಡುವ ದೃಶ್ಯ ಸಾಮಾನ್ಯ. ಜಾಗತಿಕ ಉತ್ತರದ ಮಕ್ಕಳು ಪ್ರಾಯಃ ಆಗ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಇರುತ್ತಾರೆ, ಬಿವಿ ಮೊಬೈಲುಗಳ ತೆಗೆಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಕೆಲ್ಲಾಗಳು ನೆಟ್‌ರೂಪುತ್ತವೆ. ಶಾಂಥಾಯಿನಲ್ಲಿ, ಮಕ್ಕಳು ರಾಶಿ ರಾಶಿ ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾರೆ, ಕೆಲವೋಮ್ಮೆ ಅಪ್ಪ, ಅಮ್ಮ, ಅಜ್ಞ, ಅಜ್ಞಿಯರ ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಒಂದು ಮಟ್ಟದಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಮಟಕ್ಕೆ ಸಂಭ್ರಮ ಉತ್ಸಾಹಗಳಿಂದ ನೋಡುತ್ತಾ ತಿರುವಿ ಹಾಕುತ್ತಾ ಇರುತ್ತಾರೆ.

ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಸಣ್ಣ ಆದರೆ ಪ್ರಮುಖ ವಿಭಾಗವು ಮಾರ್ಕೋವಾದಿ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಮುದುಪಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕಪಾಟುಗಳಲ್ಲಿ ಮಸ್ತಕಗಳು ಕಾಲಾನುಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಇಡಲಾಗಿರುತ್ತದೆ: ಕಾಲ್ರೋ ಮಾರ್ಕೋ ಮತ್ತು ಷ್ರದ್ದರೀಕ್ ಏಂಗೆಲ್ಸ್, ಮಾರ್ಪೋಲ್ಟೆ ಟುಂಗ್, ಡೆಂಗ್ ಕ್ರಿಯಾವೋ ಷಿಂಗ್, ಸ್ಟೀ ಜಿಂಪಿಂಗ್ ಹೀಗೆ ಸಾಲು ಸಾಲಾಗಿ ಇಡಲಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಅತ್ಯಂತ ಸ್ಕರಣೀಯ ವಿಭಾಗವೆಂದರೆ ಮಕ್ಕಳ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ವಿಭಾಗ - ಅಲ್ಲಿ ವರ್ಣರಂಜಿತ ಮಕ್ಕಳ ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಾಲಾಗಿ ಜೋಡಿಸಿರುತ್ತಾರೆ, ಮೆತ್ತನೆಯ ಸೋಫಾಗಳು, ಕೆಂಬಲ್ಲುಗಳು ಹಾಗೂ ಬೂಧಾಗಳು ಕುಳಿತು ಓದಲು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಈ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಜನರು - ವಯಸ್ಕರು ಹಾಗೂ ಮಕ್ಕಳು ಒಟ್ಟಿಗೇ - ಕುಳಿತು ತಮ್ಮ ಓದುವ ಹಕ್ಕನ್ನು (ಮಾನವ ಹಕ್ಕಾಗಳ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಫೋರ್ಮೆಂಟ್ 1948 ರ 26 ನೇ ವಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆ) ಸಾಧಿಸಲು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ, ಓದು ನಿರ್ವಾಯಕವಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಯಾಗಿದ್ದು, ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಯುವಜನರಲ್ಲಿ, ಸಹಾನುಭೂತಿ ಹಾಗೂ ಅರಿವಿನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಚರಿತ್ರೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಮೂರ್ಚಿಕರೊಂದಿಗೆ ಜನರ ಸಂಬಂಧದ ಕೊಂಡಿ ಬೆಸೆಯುತ್ತದೆ.



ಕೇರಳದಲ್ಲಿ ಮನ್ಸುಕರಳ ಪರಿಷತ್

ನೇರುತ್ತ ಭಾರತದ ಕೇರಳ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಸರಿಸುವಾರು 3.34 ಕೋಟಿ ಇದ್ದು ಭಾರತ ಕರ್ಮ್ಯನಿಸ್ಪ ಪಕ್ಷ (ಮಾರ್ಕ್ಸ್‌ವಾದಿ) ದ ನೇತೃತ್ವದ ಎಡ ಪ್ರಜಾಸತ್ತಾತ್ಮಕ ರಂಗದ ಸರ್ಕಾರ ಆಡಳಿತ ನಡೆಸುತ್ತಿದೆ.^[18] ಈ ರಾಜ್ಯದ ಯಾವುದೇ ನಗರ, ಪಟ್ಟಣ ಅಥವಾ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೋದರೂ ಅಲ್ಲಿಯ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ತುಳುಕುವ ಜನರು ಮಸ್ತಕಗಳಾಗಿ ಹುಡುಕುತ್ತಾ, ಅಥವಾ ಒಂದು ಕಡೆ ಕೊತು ಓದುತ್ತಾ ಇರುವುದನ್ನು ಕಾಣಲ್ಪೇ. ಕೇರಳದಲ್ಲಿ ಏನಿಲ್ಲಿಂದರೂ ಒಂಭತ್ತು ಸಾರೀರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಿವೆ. ಅಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲವಾದ ಕರ್ಮ್ಯನಿಸ್ಪ ಚಳವಳಿ ಇರುವುದರಿಂದಾಗಿ ನಿರಂತರವಾದ ಓದುವ ಪರಂಪರೆ ಇದೆ.

1920 ರ ದಶಕದಲ್ಲಿ, ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸಾಮಾಜ್ಯವಾದವನ್ನು ಸೋಲಿಸುವ ಚಳವಳಿಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ, ವಸಾಹತುಶಾಹಿ-ವಿರೋಧಿ ಭಾರತೀಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯವಾದವು ಸಾಕ್ಷರತೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತನ್ನ ಕಾರ್ಯಸೂಚಿಯನ್ನಾಗಿ ಇರಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ಸಾಕ್ಷರತೆ ಆಂದೋಲನದ ಸಾಧನಗಳಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯವು ಒಂದಾಗಿತ್ತು. ಹೆಚ್ಚು ಉದಾರವಾದಿ ರಾಜರುಗಳು ಆಡಳಿತ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ಭಾರತದೊಳಗಿನ (ಈಗ ವಡೋದರಾ ಎಂದು ಹೆಸರು ಹೊಂದಿರುವ ನಗರ ಅಂದಿನ ಬರೋಡಾದಂತಹ) ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅದು ಆಗಲೇ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಸೂಚಿಯ ಬಹುಮುಖ್ಯ ಭಾಗವಾಗಿತ್ತು. ಭಾರತದ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಚಳವಳಿಯ ಕರ್ತವ್ಯ ಬಗ್ಗೆ ಆಸ್ತಕಿದಾಯಕ ಸಂಗತಿಯೇನೆಂದರೆ ಆ ಪ್ರವರ್ತಕರಲ್ಲಿ ಅನೇಕರು ಗೇಳಿಯರ ಗುಂಪುಗಳಾಗಿದ್ದು ತಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳನ್ನು ಆರಂಭಿಸಲು ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ವೃತ್ತಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಿದ್ದರು, ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಕೇರಳದ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಚಳವಳಿಯ ಪಿತಾಮಹ ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧಾಗಿದ್ದ ಪಿ.ವಿ.ನೋ.ಪಣಿಕ್ಕರ್ ಅವರು ತಾವು ವೃತ್ತಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಹೇಗೆ ಜಂದಾದಾರನಾದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

“ಶ್ರೀಮಂತರು ಮಾತ್ರ ಪತ್ರಿಕೆ ತರಿಸುವ ಆಯ್ದೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು; ಎಂಟು ಹತ್ತು ಜನರು ಅವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರುತ್ತಿದ್ದರು ಹಾಗೂ ನನಗೆ ಹೇಪರನ್ನು ದೊಡ್ಡ ದನಿಯಲ್ಲಿ ಓದಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೆಲವು ಭಾರಿ ಪತ್ರಿಕೆ ಬರದಿದ್ದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದವರ ಆತ್ಮಕರ್ತವ್ಯನ್ನು ಓದುತ್ತಿದೆ. ನಮ್ಮ ಗೇಳಿಯರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ಎರಡು ಇತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಜಂದಾದಾರರಾಗಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಅವರ ಬಳಿ ಮಸ್ತಕಗಳ ಸಣ್ಣ ಸಂಗ್ರಹವಿತ್ತು. ಈ ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಿದ್ದವು, ಆ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಆ ಕೋಣೆಯನ್ನು ಉಚಿತ ಬಾಡಿಗೆ ಪಡೆಯಲಾಗಿತ್ತು, ಅಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಗ್ರಂಥಾಲಯವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದೆವು.”

ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.^[19]

ಅಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಾರು ಅಂತಹ ಕರೆಗಳಿವೆ. ಇಂತಹ ಹಲವಾರು ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳು ನಂತರದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳ ಯೋಜನೆಯ ಭಾಗವಾಗಿ ಸೇರಿಕೊಂಡವು, ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಮಾರ್ಯಕೆಯಿಂದಾಗಿ ಅವು ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಯೋಜನ ಪಡೆದವು. ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಚಳವಳಿ ಕೇಂದ್ರೀಕೃತವಾಗಿರುವ ಕೇರಳದ ಮತ್ತು ಭಾರತದ ಇತರ ಭಾಗಗಳ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಚಳವಳಿಗೆ ಸಹ ಅಂತಹ ಸಣ್ಣ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳು ಈಗಲೂ ಕೂಡ ಭದ್ರ ಆಸರೆಯಾಗಿವೆ.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಮಯ್ಯೀಲ್ ಪಂಚಾಯತ್ರೆ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ 29,000 ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಇದೆ; ಇಡೀ ಕೇರಳ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಿರುವ ಕಣ್ಣಾರು ಜಿಲ್ಲೆಯ 93 ಸ್ಥಳೀಯ ಸರ್ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಗ್ರಾಮವೂ ಒಂದು. ಆ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ 34 ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಿಂದು ಅವು ಕೇರಳ ರಾಜ್ಯ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಮಂಡಳಿಗೆ ನೋಂದಾವಣೆಯಾಗಿವೆ. ಅದರ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸರಿಸುಮಾರು 872 ಜನರಿರುವ ಒಂದು ಚದರ ಕೆಲೋಮೀಟರಿಗೆ ಒಂದು ಗ್ರಂಥಾಲಯವಿದೆ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲೇ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳ ಅಸಾಧಾರಣ ಸಾಂದ್ರ್ಯತ್ಯಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಗ್ರಾಮ ಇದಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳು ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಉತ್ತಮ ಧನಸಹಾಯ ಪಡೆಯುತ್ತಿವೆ, ಕಂಪನ್ಯಾಟರುಗಳ ಮತ್ತು ಏಕೀಕೃತ ಮುಸ್ತಕಗಳ ಪಟ್ಟಿಯಿಂದ ಸಚಾಗಿವೆ. ಉತ್ತಮ ತರಬೇತಿ ಪಡೆದ ಗ್ರಂಥಪಾಲಕರು ಸದಾ ಕಾರ್ಯನಿರತರಾಗಿದ್ದು ಇಡೀ ಜನಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಸಂಪನ್ಮೂಲದಂತೆ ಲಭ್ಯರಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಹಿಂದೆ ಅದರದೇ ಆದ ಒಂದು ಕರೆ ಹೆಚ್ಚೆದುಕೊಂಡಿದೆ, ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿ ಹಲವು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯವಾದಿ ಅಧವಾ ಕಮ್ಯೂನಿಸ್ಟ್ ಮುಖಿಂಡರಂತಹ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ. ಕಣ್ಣಾರಿನಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಕೆಲವು ಇವೆ:

- ವೇಲಂ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ವಾಚನಾಲಯವು ಮಯ್ಯೀಲ್ ನಲ್ಲಿದೆ. 1934 ರಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಸದಸ್ಯ ಈಶ್ವರನ್ ನಂಬಿದಿರಿ ಮಯ್ಯೀಲ್ ಪಂಚಾಯತ್ರೆಗೆ (ರಾಮ ಮಂಡಳಿಗೆ) ಬಂದರು, ಹಳ್ಳಿಯ ಜನರಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಸಲು ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಶಾಲಾಕಟ್ಟಡವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದರು, ಅದು ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಈಗ ಗ್ರಂಥಾಲಯವಾಗಿ 18,000 ಮುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.
- ಪರಾಳಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ವಾಚನಾಲಯವು ಥಲಸ್ಸೇರಿಯಲ್ಲಿದೆ. 1934 ರಲ್ಲಿ 16 ವಯಸ್ಸಿನ ಕೌಮುದಿ ಎಂಬ ಹುಡುಗಿಯು ತನ್ನ ಬಿನ್ನದ ಆಭರಣವನ್ನು ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸಾಮಾಜ್ಯಶಾಖೆ ಆಡಳಿತದ ವಿರುದ್ಧದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಳುವಳಿಗೆ ತನ್ನ ಕೊಡುಗೆಯಾಗಿ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರಿಗೆ ನೀಡುತ್ತಾಳೆ. ಆ ಆಭರಣದಿಂದ ಬಂದ ಹಣವನ್ನು ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಸಾಫ್ಟ್‌ಪನೆಗೆ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅದು ಈಗ ಆ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಇತಿಹಾಸದ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಪತ್ರಗಾರವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.

- ಕಂಡಕ್ಕೇನಲ್ಲಿ ಎಸ್.ಜೆ.ಎಂ. ವಾಚನಾಲಯ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಇದೆ. ಕೇರಳದಲ್ಲಿ ಹತ್ತೊಂಬತ್ತನೇ ಶತಮಾನದ ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಣಾ ಚಲವಳಿಗಳ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಜಾತವೇದ ಗುರು ಎನ್ನುವವರು ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಜಾತಿ ಪದ್ಧತಿ ಹಾಗೂ ತಾರತಮ್ಯಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಟ ಮಾಡುವ ಅಗತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಹಳ್ಳಿಯ ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿಸಲು ಕಂಡಕ್ಕೇಗೆ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಆ ಕೆಲಸದ ಭಾಗವಾಗಿ ಗುರುವು ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಗ್ರಂಥಾಲಯವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುತ್ತಾರೆ, ಈಗ ಅದು ಹತ್ತು ಸಾವಿರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಗ್ರಂಥಾಲಯವಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗಿದೆ.
- ಸಿ. ಮಾಧವನ್ ಸಾರ್ಕ ವಾಚನಾಲಯವು ಪಿಣಿರಾಯಿನಲ್ಲಿದೆ. ಈ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ 1939 ರಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಕರ್ಮ್ಯವಿನ್ಸ್ ಪ್ರಕ್ಕದ ಮೊದಲ ಸಮೀಳನವನ್ನು ರಹಸ್ಯವಾಗಿ ನಡೆಸಲಾಗಿತ್ತು. ಏರಡು ದಶಕಗಳ ನಂತರ ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣ ಆಶ್ರಿತ ಯುವಜನ ಸಂಘಂ ಎಂಬ ಪ್ರಗತಿಪರ ಯುವಜನ ಸಂಘಟನೆಯು ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯಕರ್ತೆ ಸಿ ಮಾಧವನ್ ಅವರ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗ್ರಂಥಾಲಯವನ್ನು ತುರು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿ ವರ್ಷವೂ ವಂತಿಗೆ ರೂಪದ ಯೋಜನೆಯ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಾರು ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಿದಲಾಗಿದೆ. ಆ ಸಾಮುದಾಯಿಕ ಉತ್ಸಾಹ ಈಗ ಇನ್ನೂ ವಿಸ್ತಾರಗೊಂಡಿದೆ; ಈ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ಒಂದು ಮನೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿದರೆ ಈ ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮರದ ಸಸಿಯನ್ನು ನೆಡುತ್ತಾರೆ !
- ಈಚೋಮಾನಲ್ಲಿ ಕುಳಪ್ಪರಂ ವಾಚನಾಲಯ ಹಾಗೂ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಇದೆ. 1950 ರಲ್ಲಿ ಈಚೋಮಾನ ನೇಕಾರರು ಯಂಗ್ ಮೆನ್ಸ್ ಕ್ಲಬ್ ಎನ್ನುವ ಒಂದು ವಾಚನಾಲಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ವಾಚನಾಲಯವು ಈಗ ಮೂರು ಮಹಡಿಯ ಕಟ್ಟಡವಾಗಿದ್ದು ಅದರಲ್ಲಿ ಹವಾಮಾನ ನಿಯಂತ್ರಿತ ವಾಚನಾಲಯವು ಇದ್ದು, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಮಾರಂಭಗಳಿಗೆ ಜಾಗದ ಜಿಯಲ್ಲೇ ಅಟದ ಮೈದಾನ ಮತ್ತು ತರಕಾರಿ ತೋಟ ಕೂಡ ಇವೆ. ಈ ವಾಚನಾಲಯವು ಅಪರೂಪದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸೇವೆಗಳನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿದೆ: ಮಸ್ತಕ ವಿತರಣೆ ಹಾಗೂ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಮೋಟಾರ್ ಸ್ಕೆಕ್ಲೋ ಜೊಲನಾ ತರಬೇತಿಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅದರಿಂದ ನೂರಾರು ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಜೊಲನ ಪರವಾನಿಗೆ ಮೊರೆತಿದೆ. 2008ರಲ್ಲಿ, ಈ ವಾಚನಾಲಯವು ಕಣ್ಣಾರಿನ ಸಕಾರಿ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಕಾಲೇಜು ಆರೋಗ್ಯ ಕಾರ್ಯಕರ್ತೆರೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿ ಪರಿಯಾರಂ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ 700 ಮನೆಗಳಿಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದೆ. ವೈದ್ಯರು ಹಾಗೂ ಗ್ರಂಥಪಾಲಕರು ಆ ಪ್ರದೇಶದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮನೆಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿ ಆರೋಗ್ಯ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಮುನಿಸಿಪಾಲಿಟಿಯ ಸೇವೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿದ್ದಾರೆ.
- ಚಾಲದಲ್ಲಿ ದೇಶೋದ್ಧಾರ ವಾಚನಾಲಯ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಇದೆ.

ವಿಜೂರದ ತೋಪಿನ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿ ಇರುವ ಈ ಸಾಧಾರಣ ಗ್ರಂಥಾಲಯವನ್ನು 1960ರಲ್ಲಿ ಬೀಡಿ ಕಟ್ಟುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ರೈತರು, ಬಟ್ಟೆ ನೇಕಾರರು ಮತ್ತಿರ ದಿನಗೂಲಿ ಕೆಲಸಗಾರರು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ತಮ್ಮ ಹಣವನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿದ ಈ ರೈತರು ವಾಚನಾಲಯಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟುದ ಕಟ್ಟಿಸಿದರು, ಇಂದು ಅಲ್ಲಿ 9,000 ಮುಸ್ತಕಗಳಿವೆ.

- ಕವುಂಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ತಳಿಯನ್ನು ರಾಮನ್ ನಂಬಿಯಾರ್ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ವಾಚನಾಲಯ ಇದೆ. ರೈತ ದಂಗೆಯಲ್ಲಿ 1946 ರಲ್ಲಿ ಬಂಧನಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರ ರಾಮನ್ ನಂಬಿಯಾರ್ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಸೇಲಂನಲ್ಲಿ ಮೋಲಿಸರ ದೋಜನ್ಯದಿಂದಾಗಿ ಅನು ನೀಗುತ್ತಾರೆ. 1962 ರಲ್ಲಿ ಅವರ ನೆನಪಿಗಾಗಿ ಸ್ಥಳೀಯ ರೈತರು ಈ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದಾರೆ.
- ಕರಿವೆಳ್ಳಾರಿನಲ್ಲಿ ಆರಂಭದ ಏವನ್ ಕ್ಷೇತ್ರ ಆಗಿದ್ದ ಕಟ್ಟಡವು ನಂತರ 1973ರಲ್ಲಿ ಏವನ್ ಗ್ರಂಥಾಲಯವಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಈಗ 17,574 ಮುಸ್ತಕಗಳಿಂದ್ದು 619 ಸದಸ್ಯರಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಗ್ರಂಥಾಲಯವು ಮುಕ್ಕಳಿಗೆ ವಾಚನ ಸ್ಥಾರ್ ನಡೆಸುತ್ತದೆ, ಸಿನಿಮಾ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಪೀರ್ವಡಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಹಿರಿಯ ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ಮನಗೇ ಮುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಮಾರ್ಪೆಕೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಸ್ಥಳೀಯ ಇತಿಹಾಸ ಗುಂಪು ಈ ಗ್ರಂಥಾಲಯವನ್ನು ಚಿಂತನೆ ಶಿಬಿರವನ್ನಾಗಿ ಬಳಸಿ ಸ್ಥಳೀಯ ಸ್ವಾತ್ಮಕೋತ್ತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಇತಿಹಾಸ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆಯಲು ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದೆ.

ಕೋವಿಡ್-19ರ ಮಹಾಜಾತ್ಯಕ್ಷದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಚಳುವಳಿಯ ಮೂಲಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಆ ಪ್ರದೇಶದ ಸಮುದಾಯದವರನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಇರುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಹಾಗೂ ಮುಕ್ಕಳಿಗೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮುಂದುವರಿಸುವಂತೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಬಳಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರ ಒಂದು ಗಮನಾರ್ಹ ಉದಾಹರಣೆ ಎಂದರೆ ‘ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್’; ಕೆಲ್ಲಾರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಆದಿವಾಸಿ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಉತ್ತೇಜಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಈ ಯೋಜನೆ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಈ ಯೋಜನೆಯ ನಾಯಕತ್ವವನ್ನು ಸಿಲಿಬಿ(ಎಂ) ರಾಜಕಾರಣಿ ಹಾಗೂ ಭಾರತದ ರಾಜ್ಯಸಭಾ ಸದಸ್ಯರಾಗಿರುವ ಡಾ.ವಿ. ಶಿವದಾಸನ್ ವಹಿಸಿಕೊಂಡು ಅದು ನಂತರದಲ್ಲಿ ಬಹು ಬೇಗ ಸಾಮಾಜಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಜನ ಮಂಡಳಿಯ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗವಾಗಿ ಕೆಲ್ಲಾರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಮಂಡಳಿ ಆರಂಭಿಸಿದ ವಿಶ್ವಾಸ್ಯ ಮಂಡಳಿಯ ಭಾಗವಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದೆ. ಈ ಮಂಡಳಿಯ ಮುಖ್ಯ ಮೋಷಕರಾಗಿ ರಾಜ್ಯದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಪಿಳಿರಾಯಿ ವಿಜಯನ್ ಇದ್ದು ಅದರ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಡಾ. ವಿ. ಶಿವದಾಸನ್ ಅವರು ಇದ್ದಾರೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಾರ್ಡನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗ್ರಂಥಾಲಯವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಈ ಮಂಡಳಿಯು ಪ್ರಮಾಣ ಮಾಡಿದೆ. ಇದರ ಮುಂದೊಡಗಿನಿಂದಾಗಿ ಕೆಲ್ಲಾರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹಾಗೂ ಕೇರಳ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಮಂಡಳಿ ಸಹಯೋಗದೊಂದಿಗೆ

ಜನವರಿ 2023 ರಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲ ಭಾರತೀಯ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಮಹಾಧೀಕೆನವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಲಾಯಿತು. ಆ ಅಧಿಕೇಶನದಲ್ಲಿ 50,000 ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಜನರು ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ಅದಕ್ಕೂ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ, ಸಂಪುಟಕರು ಹಲವಾರು ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ 1,500 ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರಣಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿದರು. 3,000 ಗ್ರಂಥಪಾಲಕರು ಅಲ್ಲದೇ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ನೋಕರರು, ಸರ್ಕಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು, ಸಹಕಾರಿ ರಂಗದ ಕಾರ್ಮಿಕರು, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು, ಶ್ರೀಕರು ಮತ್ತಿತರರು ಪಾಠ್ಯಾಂದಿದ್ದರು.

ಈ ಭಾರತೀಯ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಮಹಾಧೀಕೆನವು ಈಗ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವಾಗಿ ದೇಶಾದ್ಯಂತ ನಡೆಯಲಿದ್ದ ಅದರ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶಗಳು ಹೀಗಿರಲಿವೆ:[೨೦]

1. ಎಷ್ಟು ಸಾಧ್ಯವೋ ಅಪ್ಪು ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಿರಬೇಕು, ಮತ್ತು ಈ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳು ಕೇವಲ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರಗಳಾಗಿ ಮಾತ್ರವೇ ಇರದೆ ಅಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಮುಂದುವರಿದ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಗಳ ಸಾಧ್ಯತೆಯೂ ಇರಬೇಕು.
2. ಈ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳನ್ನು ಕೇವಲ ನಗರ ಪಟ್ಟಣ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ ಗ್ರಾಮೀಣ ಹಾಗೂ ಕೇರಳದ ಈಶಾನ್ಯ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿರುವ ವಯಸಾದು ಗುಡ್ಡಗಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಬೇಕು.
3. ಈ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳು ಜನಸಮುದಾಯಗಳಿಗೆ ಬಹು ಮುಖ್ಯ ಹಾಗೂ ವಿಶಾಲವಾದ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ತಾಣವಾಗಿರಬೇಕು, ಅಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಚಿಂತನಾ ತಾಣಗಳು ಹಾಗೂ ಚಿತ್ರ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಿಗೆ, ಕ್ರೀಡೆಗಳಿಗೆ, ಕಲಾ ಸಂತೆಗಳಿಗೆ, ಉತ್ಸವಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ವೃತ್ತಿಪರ ತರಬೇತಿ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸುವಂತಹ ಸಭಾಂಗಣಗಳು, ಮೈದಾನಗಳು ಇರಬೇಕು. ಈ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿಯೇ ಆರೋಗ್ಯ ಕೇಂದ್ರಗಳು ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ ತರಗತಿಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲು ಅವಕಾಶಗಳು ಇರಬೇಕು.

ಈ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಚೆಳವಳಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ದುಡಿಯುವ ಜನರು ಕಟ್ಟಿ ಬೆಳೆಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಂಥವರಲ್ಲಿ ಪರ್ಯಾನೂರು ಅಣ್ಣಾರು ರಾಜನ್ ಏ ಪಿ ಒಬ್ಬರು, ಅವರು ಆರನೇ ತರಗತಿಯವರೆಗೆ ಓದಿದ ಬೀಡಿ ಕೆಲಸಗಾರರು. ಕಾರ್ಮಿಕರು ಒಬ್ಬರಾಗುತ್ತಲೇ ಒಬ್ಬರು ಉಂಟಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಪ್ರತಿಕೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಉಂಟದ ನಂತರ ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನು ಇತರರಿಗೆ ಓದಿ ಹೇಳುವ ರೂಢಿಯಿಂದ ರಾಜನ್ ತಮ್ಮ ಕಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬೀಡಿ ಕೆಲಸಗಾರರಾಗಿದ್ದಾಗಲೇ ಪ್ರಭಾವಿತರಾಗಿದ್ದರು. (ಅಂತಹ ಅಭ್ಯಾಸ ಕ್ಷುಬಾದ ಸಿಗರೇಟು ಕಾರ್ಬಾನಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಕಾಣಬಹುದು). ಓದುವ ಅಭ್ಯಾಸ ರಾಜನ್‌ಗೆ ಇನ್ನೂ ಓದಲು ಪ್ರೇರೇಷಣೆ ನೀಡಿತು ಮತ್ತು ತನ್ನ ಮನೆಯ ಹತ್ತಿರ ಇರುವ ಸಹಕಾರ ಬ್ಯಾಂಕಿನಲ್ಲಿ ಗುಮಾಸ್ತ ಹುದ್ದೆ ಪಡೆಯಲು ಸಾಮಾನ್ಯ ನೀಡಿತು. 2008 ರ ಹೊತ್ತಿಗೆ ರಾಜನ್ ಆ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಮ್ಯಾನೇಜರ್ ಕೂಡ ಆದರು. ಆ ವರ್ಷ ರಾಜನ್ ಒಂದು ಜನರ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಹಾಗೂ ವಾಚನಾಲಯವನ್ನು ಶರು ಮಾಡಿದರು; ಅದು

ಈಗ ಆ ಉರಿನ ಮಧ್ಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿ ಅರಳಿನಿಂತಿದೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಚೆಳವಳಿಯ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಪ್ರಮುಖ ವ್ಯಕ್ತಿ ರಾಧಾ ಏ.ಪಿ (ಈಗ ವಯಸ್ಸಿ 60). ಕೇವಲ ಏಳನೇ ತರಗತಿ ಮುಗಿಸಿ ಜೀಡಿ ಕಾಮಿಕ್ ಕಳಾಗಿ ಬಹಳ ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಹುಟುಂಬದ ಯಜಮಾನಿಯಾದಳು. ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ರಾಧಾ ಅವರು ಸಿಟಿಪ(ಎ) ವಾರ ಪತ್ರಿಕೆ ‘ದೇಶಾಭಿಮಾನಿ’ ಓದಲು ಆರಂಭಿಸಿದರು. ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ಕತೆಗಳು ಹಾಗೂ ಕವನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆದು ವಿಮರ್ಶೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. 2002ರಲ್ಲಿ ರಾಧ ‘ಸಂಚಾರಿ ಜವಾಹರ್ ಗ್ರಂಥಾಲಯ’ (ಹಿಂದಿನ ವರ್ಷವ್ಯೇ ಆರಂಭವಾಗಿದ್ದ)ಕ್ಕೆ ಸೇರಿಕೊಂಡರು. ಕೆಲಸ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಮನೆ ಮನೆಗಳಿಗೆ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಭೂಜದ ಮೇಲೆ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಮತ್ತು ಹಿರಿಯ ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ಓದಲು ನೀಡುತ್ತಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಅವರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಿನಲ್ಲಿ ಬರೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಸ್ಥಳೀಯ ಜನರಿಗೆ ಅದೊಂದು ಶ್ಲಷಿಯ ಸಂಗತಿಯಾಗಿತ್ತು. 2018 ರ ಹೊತ್ತಿಗೆ ರಾಧಾ ಹತ್ತನೇ ತರಗತಿ ಮುಗಿಸಿ ಉನ್ನತ ವ್ಯಾಸಂಗಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಿದ್ದ ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ತೇಗ್ರಡೆಯಾದರು. ಅಪ್ಪಾಗಿಯೂ, ಆ ರಾಧಾ ತಮ್ಮ ಕೆಲಸ ಹಾಗೂ ಅಧ್ಯಯನದ ನಡುವೆಯೂ ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ನಂಟನ್ನು ಮಾತ್ರ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ.

“ಈ ಕೆಲಸ ನನಗೆ ಬಹಳ ಇಷ್ಟವಾದದ್ದು, ಆ ಪುಸ್ತಕದ ಚೀಲ ಎಂದೂ ನನಗೆ ಭಾರ ಅನಿಸಲೇ ಇಲ್ಲ, ಏಕೆಂದರೆ ಆ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪರಿಮಳ ನನಗೆ ಬಹಳ ಸಂತಸ ನೀಡುತ್ತಿತ್ತು”^[21]

ಎಂದು ರಾಧಾ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ಕೇರಳದ್ದಕ್ಕೂ ಇರುವ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಚೆಳವಳಿಯ ಹಿಂದೆ ರಾಜನ್ ಹಾಗೂ ರಾಧಾರಂತಹ ಉತ್ಸಾಹದ ಚಿಲುಮೆಗಳು ಸದಾ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಇದ್ದಾರೆ.



ಕೆಂಪು ಪುಸ್ತಕಗಳ ಬನಾಜರಣ, ಜಹಾಸಿಸಿದ ಚಂಡ್ರನವರೀಗೆ

2019 ರ ಫೆಬ್ರವರಿ 21 ರಂದು ‘ದ ಇಂಡಿಯನ್ ಸೋಸೈಟಿ ಘಾರ್ ಲೆಫ್ಟ್ ಪಬ್ಲಿಕ್ ಸೌನ್‌ ಎಂಬ ಪ್ರಕಾಶಕರ ಗುಂಪೊಂದು ‘ಕೆಂಪು ಮುಸ್ತಕಗಳ ದಿನಾಚರಣೆ’ ಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ. ‘ಕಮ್ಮುನಿಸ್ಪ್ ಮ್ಯಾನಿಫೆಸ್ಟ್ವ್’ (ಕಮ್ಮುನಿಸ್ಪ್ ಪ್ರಾಂತಿಕ) ಪ್ರಕಟಣೆ ಮತ್ತು ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಾತ್ರಭಾಷೆಯ ದಿನದ 171 ನೇ ದಿನಾಚರಣೆಯ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ಜಾತ್ಯತೀತ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ಹಾಗೂ ಸಮಾಜವಾದಿ ನೆಲೆಯ ಸಾಮೂಹಿಕ ಬದುಕನ್ನು ಕಾಪಾಡುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಈ ದಿನ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ಕೆಂಪು ಮುಸ್ತಕ ದಿನಾಚರಣೆಯು ಒಂದೇ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ, 2020 ರ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ದಕ್ಷಿಣ ಕೊರಿಯಾದಿಂದ ಕೂಬಾದವರೆಗೆ 30,000 ಜನರು ಆಸಕ್ತಿ, ಉತ್ಸಾಹ ಮತ್ತು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಆಚರಿಸುವಂತಾಗಿದೆ.^[22] ಈಗ, 2024 ರ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಅದು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಹರಡಿ ಇಂಡೋನೇಶಿಯಾದಿಂದ ಜಿಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಹತ್ತು ಲಕ್ಷ (ಮಿಲಿಯನ್) ದಷ್ಟ ಜನರು ಖುಷಿಯಿಂದ ಆಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. (ಕೇರಳ ಒಂದರಲ್ಲೇ ಇದು ಲಕ್ಷ ಜನರು ಈ ಸಂಭ್ರಮಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದಾರೆ.)^[23]

ಮೊದಲ ವರ್ಷದ ಆಚರಣೆಯು, 2020 ರಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಗಡಿಗಳನ್ನು ದಾಟಿ ವಿಸ್ತರಿಸಲ್ಪಟಿದೆ; ರ್ಯಾತ ಸಂಘಟನೆಗಳು ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಮಿಕ ಸಂಘಗಳ ಸದಸ್ಯರು ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಹೆಗ್ಲಾಜಲ್ಲಿ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾತ್ಸಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಕುಚೀಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ ಕೂತು ‘ಕಮ್ಮುನಿಸ್ಪ್ ಮ್ಯಾನಿಫೆಸ್ಟ್ವ್’ ಓದಿ ಜಚ್ಚ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಮಧ್ಯೆ, ಬ್ರೆಜೀಲ್ ನ ಭೂರಿತ ಕ್ಯಾಫಿ ಕಾರ್ಮಿಕ ಕರ ಜಳವಳಿ ಸದಸ್ಯರು ತಮ್ಮ ವಸತಿ ಪ್ರದೇಶಗಳ ಜಾತ್ಯೇ ಉತ್ಪವಗಳಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕೂತು ಒಬ್ಬರಾಗುತ್ತಲೇ ಒಬ್ಬರು ದೊಡ್ಡ ದನಿಯಲ್ಲಿ ಓದಿದರು. ನೇಷಾಳದ ಗುಡ್ಡಗಾಡುಗಳಲ್ಲಿ, ಕ್ಯಾಫಿ ಕೂಲಿಕಾರರ ಸಂಘವು ತಮ್ಮದೇ ಕೆಂಪು ಮುಸ್ತಕಗಳ ಕುರಿತು ಜಚ್ಚ ಮಾಡಿದರು. ಮತ್ತೊಂದೆಡೆ ತಾಂಜಾನಿಯಾದಲ್ಲಿ ಭೂಷಿತ ರೈತರು ಸಾಕ್ಷರತೆಯ ಮಹತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಿದರು.

ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ, ಕೂಬಾದ ಹವಾನದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ದಿನಗಳ ಮುಸ್ತಕ ಮೇಳದಲ್ಲಿ ಫೆಬ್ರವರಿ 21 ನೇ ಶಾರೀಕನ್ನು ವಿಶೇಷ ಕೆಂಪು ಮುಸ್ತಕ ದಿನಾಚರಣೆ ಮಾಡಿದರು. ಕೇರಳದಲ್ಲಿ ಜೆಮ್ ಪಾರ್ ತಿಯಿವರು ಕೆಂಪು ಮುಸ್ತಕ ದಿನದ ವಿಡಿಯೋ ತಯಾರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ತಿರುವನಂತಪುರದ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯಾಗಾರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಂಟ್ ಭಾಷೆಯು ‘ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಗೀತೆಯ ಅನುಸಾರ ಅವರು ಹಾಡಿ ಕುಣಿದಿರುವುದನ್ನು ತೋರಿಸಿದರು. ಆ ಹಾಡಿನ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ, ಜೆಮ್ ಪಾರ್ ತಿಯಿವರು ಸಮುದ್ರ ತೀರದಲ್ಲಿ ಕೆಂಬಾವುಟ (ಕಮ್ಮುನಿಸ್ಪ್ ಬಾವುಟ) ಹಿಡಿದು ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕೆಂಪು ಸೂರ್ಯನ

ಎದುರು ನರ್ತನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಆ ವಿಡಿಯೋದ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಆ ದಿನಾಚರಣೆಯ ಸಲುವಾಗಿ ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಕಲಾವಿದರು ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಿದ ಭಿತ್ತಿಚಿಕ್ಕೆಗಳು ಬಂದವು, ಹೆಚ್ಚು ಜನರು ಕೆಂಪು ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಸಂಭ್ರಮ ಉತ್ಸಾಹಗಳಿಂದ ಸಂಘಟಿಸಿ ಓದಿದರು ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಉರುಗಳಲ್ಲಿ, ಹಳ್ಳಿ ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಿದರು.

2020 ರಲ್ಲಿ ಹೊಟ್ಟು ಹೊದಲ ಅಂತರ್ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕೆಂಪು ಪುಸ್ತಕ ದಿನಾಚರಣೆಯ ಸಲುವಾಗಿ ಇಂಡಿಯನ್ ಸೋಸೈಟಿ ಆಫ್ ಲೆಪ್ಪ್ ಪಜ್ಲಿಷರ್ಸ್ ಜಗತ್ತಿನ ಹಲವಾರು ಪ್ರಕಾಶಕರ ಸಭೆಯನ್ನು ಸಂಘಟಿಸಿತ್ತು. ಈ ಸಭೆಯ ಫಲವಾಗಿ ಎಡಪಂಥೀಯ ಪ್ರಕಾಶಕರ ಅಂತರ್ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂಘವು ಮಟ್ಟಿಕೊಂಡಿತು. ಈಗ ಆ ಸಂಘವು 45 ಪ್ರಕಾಶಕರನ್ನು ಸದಸ್ಯರನಾಗಿ ಹೊಂದಿದೆ.^[24] ಆ ಸಂಘವನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದ ಕೇವಲ ಕೆಂಪು ಪುಸ್ತಕ ದಿನಾಚರಣೆ ಮಾಡುವ ಉದ್ದೇಶ ಮಾತ್ರವಾಗಿರದೇ, ಏಶಾಲ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಎಡಪಂಥೀಯ ಪ್ರಕಾಶಕರಿಗೆ ಒಂದು ವೇದಿಕೆಯನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದಾಗಿದ್ದು ಬಲಪಂಥೀಯರ ದಾಳಿಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಣೆ ಪಡೆಯಲು ಮತ್ತು ವೈಚಾರಿಕ ಹಾಗೂ ಸಮಾಜವಾದಿ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು ಹೂಡ ಆಗಿದೆ. ಆ ಸಂಘದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಅದೇ ದಿನ ಹಲವಾರು ಜಂಟಿ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹಲವು ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೊರತರಲಾಗಿದೆ – ರೋಮನರಿಂದ ಆರಂಭವಾಗಿ ಇಂಡೋನೇಷಿಯಾದವರ ವರೆಗೆ (ಬೆ-ಗುವಾರನ ಬರವಣಿಗೆಗಳಿಂದ ಶುರುವಾಗಿ ಪ್ರಾರಿಸ್ ಕಮ್ಯೂನನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವ ತನಕವೂ) ಮತ್ತು ದಾಳಿಗೊಳಗಾದ ಲೇಖಿಕರು ಹಾಗೂ ಪ್ರಕಾಶಕರ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನೂ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.^[25]

ಕೇರಳದುದ್ದಕ್ಕೂ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಚಳವಳಿಯು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಂಪು ಪುಸ್ತಕ ದಿನವನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗಿದ್ದು. ಅಲ್ಲಿ ಕಲಾವಿದರು ಹಾಡು, ನಾಟಕ ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ನೂರಾರು ಸಾಮಿರಾದು ಜನರು ಅದರಿಂದ ಪ್ರಭಾವಿತರಾಗಿ ವೈಚಾರಿಕತೆ ಮತ್ತು ಸಮಾಜವಾದಿ ಭರವಸೆಯ ಚಿಂತನೆಗಳಿಂದ ಮಟ್ಟಿಡೆಖಿಲಿವಂತಾಗಿದೆ.

ಕೆಂಪು ಪುಸ್ತಕಗಳ ದಿನವು ಬರೆಯುವ, ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಹಾಗೂ ಓದುವ ಹಕ್ಕನ್ನು ರಕ್ಷಣೆ ವಿಶಾಲ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹೋರಾಟದ ಭಾಗವಾಗಿದೆ, ವಿವೇಚನೆಯನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡುವ ಸಮಕಾಲೀನ ಗೊಡ್ಡು ಸಂಪ್ರದಾಯವಾದಿ ಚಿಂತನೆಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡಲು ಕೆಂಪು ಪುಸ್ತಕಗಳ ಓದು ತೀರ ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈ ದಿನವು ನಮ್ಮ ಸಂಘದ ಉದ್ದೇಶವನ್ನೂ ಮೇರಿ ಪ್ರಗತಿಪರ ಶಕ್ತಿಗಳ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ದಿನವಾಗುವ ಭರವಸೆ ಇದೆ. ನಮ್ಮ ಸಂಘದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನೂ ಮೀರಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಹಾಗೂ ಸಂಘಟನೆಗಳು ಮತ್ತು ಎಡಪಂಥೀಯ ಶಕ್ತಿಗಳು ಕೆಂಪು ಪುಸ್ತಕ ದಿನದ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಅದು ತನ್ನದೇ ಆದ ಒಂದು ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಪ್ರಗತಿಪರ ಶಕ್ತಿಗಳ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಭದ್ರವಾಗಿ ನೆಲೆಯೂರಲಿದೆ. ಈ ದಶಕದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ, ಕೆಂಪು ಪುಸ್ತಕ ದಿನವನ್ನು ಒಂದು ಕೋಟಿಗೂ (ಹತ್ತು ಮಿಲಿಯನ್‌ಗೂ) ಹೆಚ್ಚು ಜನರು ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂಬ ಭರವಸೆ ಇದೆ.

◆ ◆ ◆

1930 ರಲ್ಲಿ, ಉತ್ತರ ಕಾಕಸನ್‌ನ ಜಾರ್ಜ್‌ವಸ್ಕಿಯ ಸಾಮೂಹಿಕ ವ್ಯವಸಾಯದ ಮಹಿಳೆಯರು ಸೋವಿಯತ್ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ.

‘ಸಹಜವಾಗಿ, ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದ ಹೊಲಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಹೊಂದಲು ನಾವು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲೇಬೇಕು. ಈ ಜೆಳಿಗಾಲದ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೂ ನಾವು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲು, ಹೇಗೆ ಓದುವುದು ಹಾಗೂ ಬರೆಯುವುದು ಎಂದು ಕಲಿಯಲು, ರಾಜಕೀಯ ತಿಳಿವಳಿಕೆ ಹಾಗೂ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಸೂತ್ರ ಅಥವಾ ಆಧಾರ ತತ್ವವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲು ಬಯಸುತ್ತೇವೆ. ನಮಗೆ ಹೆಚ್ಚೆ ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ನೋಟ ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೊಡಿ, ಏಕೆಂದರೆ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಮಹಿಳೆಯರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚೆ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿದೆ’.

ಆ ಮಹಿಳೆಯರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದ ಫೆಕ್ಕಾ ಗೊಲ್ಮೊಫ್ಫಂಕೋ (55 ವಯಸ್ಸಿನವರು) ಅದಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸುತ್ತಾರೆ:

“ನಾನು ಸರಿಯಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದಿಲ್ಲ, ನನ್ನ ಪಡೆಯನ್ನು ನಾನು ನಿಭಾಯಿಸಲಾರೆ”.

ಮುಂದುವರಿದು ಅವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ:

“ಶಿಕ್ಷಣ ಒಂದು ಬಿಶಾರಾಮಿ ಸಾಧನವಾಗಿ ಉಳಿದಿಲ್ಲ. ಬಾಯಾರಿದವರಿಗೆ ನೀರು ಹೇಗೋ, ಹಾಗೆ ಅದು ಈಗ ತಿಂಬಾದುದು”.[26]

ಈ ಮಹಿಳೆಯ ಪದಗಳು ‘ಸ್ವತಂತ್ರ ಓದು ಬ್ರಿಗೇಡ್’ (ಬ್ರಿಗೇಡ್ ಟು ರೀಡ್ ಇನ್ ಪ್ರೈಡಂ) ಯ ಪಲೊಮಾ ಸ್ಯೇಕ್ ತೆಜಿರೋ ಅವರ ಪದಗಳಂತೆ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಸುತ್ತಿದೆ. ತೆಜಿರೋ ನಮಗೆ ಹೇಳಿದ್ದರು:

“ಓದುವ ಜನರು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಜನರು; ಅವರು ಆದರ್ಶ ಸಮಾಜವನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ತಮ್ಮ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ತಿಳಿದ ಜನರು ಮತ್ತು ಅದರ ಒಡತನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವವರು ತಮ್ಮ ಬೇರುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಮ್ಮೆಪಡುತ್ತಾರೆ. ಓದುವುದು ಸಮಾಜೀಕರಿಸುತ್ತದೆ; ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಅದು ಹಂಚುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಹಾಗೂ ನಮ್ಮ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ರೂಪಿಸುವ ವಿವೇಕವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಮಸ್ತಕಗಳು ನಮಗೆ ಅವಕಾಶ ನೀಡುತ್ತವೆ; ನಮ್ಮ ಗತಕಾಲ ಹಾಗೂ ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲದ ಬುನಾದಿಯಾಗಿರುವ ದೇಶ ಕಾಲವನ್ನು ಮೀರಿ ನಮ್ಮ ಪ್ರಜ್ಞ ಬೆಳೆಯವಂತೆ ಅವು ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಓದುವುದು ಉತ್ತಮ ನಾಗರಿಕರನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತದೆ. ಮಸ್ತಕಗಳಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು, ಅಸಾಧ್ಯವಾದನನ್ನು ನಂಬಲು, ಕಾಣುವುದನ್ನು ನಂಬದಿರಲು, ನಾಗರಿಕರಾಗಿ ನಮ್ಮ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಒತ್ತಾಯಿಸಲು, ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಲು ನಾವು ಕಲಿಯುತ್ತೇವೆ. ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ವ್ಯೇಯಕ್ಕಿಕೆ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಓದುವುದು ಪ್ರಭಾವಿಸುತ್ತದೆ; ಅದು ಇಲ್ಲದೆ, ಯಾವ ಸಮಾಜವು ಪ್ರಗತಿ ಹೊಂದದೆ”.

- 1 John Reed, *Ten Days That Shook the World* (New Delhi: LeftWord Books, 2017), 53.
- 2 Omar Martínez Legorreta, *Modernisation and Revolution in Mexico: A Comparative Approach* (Tokyo: United Nations University, 1989), 71.
- 3 James Presley, 'Mexican Views on Rural Education 1900–1910', *The Americas* 20, no. 1 (July 1963): 64–71.
- 4 Jacqueline Paola Ayala Zamora, *La obra educativa de José Vasconcelos [The Educational Work of José Vasconcelos]* (Mexico City: Universidad Pedagógica Nacional, 2005)
- 5 José Vasconcelos, 'Education in Mexico: Present Day Tendencies', *Bulletin of the Pan American Union* 56, no. 3 (January–June 1923): 230–245.
- 6 Patience Alexandra Schell, *Church and State Education in Revolutionary Mexico City* (Tuscon: University of Arizona Press, 2003); Lloyd Hughes, *Las misiones culturales mexicanas y su programa [Mexican Cultural Missions and their Programme]* (Paris: UNESCO, 1950); Martha Eva Rocha Islas, *Los rostros de la rebeldía. Veteranas de la Revolución Mexicana, 1910-1939 [The Faces of Rebellion: Women Veterans of the Mexican Revolution, (1910–1939)]* (Mexico City: Secretaría de Cultura, 2016); Paco Ignacio Taibo, *Bolcheviques: historia narrativa de los orígenes del comunismo en México 1919–1925 [The Bolsheviks: A Narrative History of the Origins of Communism in Mexico 1919–1925]* (Mexico City: Joaquín Mortiz, 1986).
- 7 Louise Schoenhals, 'Mexico Experiments in Rural and Primary Education, 1921–1930', *Hispanic American Historical Review* 44, no. 1 (1 February 1964): 22–43.
- 8 Elsa Margarita Ramírez Leyva, 'Mexico Reads: National Program for the Promotion of Reading and the Book' (paper presented at the World Library and Information Congress: 77th IFLA General Conference and Assembly, San Juan, Puerto Rico, 13–14 August 2011).
- 9 Ángel Vargas, “Leer te hace mucho más crítico y te da armas para defenderte todos los días”: Paloma Saiz’ [‘Reading Makes You Much More Critical and Gives You Weapons to Defend Yourself Every Day’: Paloma Saiz], *La Jornada*, 18 July 2024, <https://www.jornada.com.mx/2024/07/18/cultura/a04n2cul>.
- 10 ‘The Single Greatest Educational Effort in Human History’, *Language Magazine* (blog), 8 November 2024, <https://www.languagemagazine.com/the-single-greatest-educational-effort-in-human-history/>
- 11 Wang Yianwei and Li Jiyuan, *Reform in Literacy Education in China* (Geneva: UNESCO, International Bureau of Education, 1990).
- 12 Glen Peterson, *The Power of Words: Literacy and Revolution in South China, 1949–1995* (Vancouver: University of British Columbia Press, 1997), 3.

- 13 V. I. Lenin, 'The New Economic Policy', *Lenin Collected Works*, vol. 33, (Moscow: Progress Publishers, 1965), 78.
- 14 Heidi Ross, with contributions from Jingjing Lou, Lijing Yang, Olga Rybakova, and Phoebe Wakhunga, *China Country Study, background paper commissioned for the Education for All Global Monitoring Report 2006: Literacy for Life* (2005), UNESCO, 2006/ED/EFA/MRT/PI/85.
- 15 Peterson, *The Power of Words*, 85
- 16 Priscilla C. Yu, 'Leaning to One Side: The Impact of the Cold War on Chinese Library Collections', *Libraries and Culture* 36, no. 1 (2001): 256; Zhixian Yi, 'History of Library Developments in China' (paper presented at the 'Future Libraries: Infinite Possibilities', session 164, Library History Special Interest Group, International Federation of Library Associations and Institutions Conference, Singapore, 15–23 August 2013), <https://library.ifla.org/id/eprint/143/1/164-yi-en.pdf>.
- 17 Xi Jinping, 'Full Text of Xi Jinping's Congratulatory Letter to the First National Conference on Reading', *China Daily*, 23 April 2022, <https://www.chinadaily.com.cn/a/202204/23/WS6263ad99a310fd2b29e58dbf.html>.
- 18 State Planning Board, Government of Kerala, 'Population and the Macro Economy', in *Economic Review 2017* (Thiruvananthapuram: Government of Kerala, January 2018), accessed 12 January 2025, https://spb.kerala.gov.in/economic_review/ER2017/web_e/ch11.php?id=1&ch=11
- 19 Lawrence Liang and Aditya Gupta, *The Public Library Movement in India: Bedrock of Democracy and Freedom* (Public Resource, 2024), 54–55.
- 20 P. Mohandas and Manu M. R., eds., *People Own Spaces: Emergence of Libraries in Kerala* (Kannur: Indian Library Congress, 2024).
- 21 M. A. Rajeev Kumar, 'Bag Full of Joy and Wisdom', *The New Sunday Express*, 26 June 2022
- 22 'Red Books Day Celebrated on Each Continent', Tricontinental: Institute for Social Research, 30 April 2020, <https://thetricontinental.org/booklet-red-books-day/>.
- 23 Nitheesh Narayanan, Sudhanva Deshpande, and Vijay Prashad, 'Red Books Day 2024', *Peoples Democracy*, 3 March 2024, https://peoplesdemocracy.in/2024/0303_pd/red-books-day-2024.
- 24 International Union of Left Publishers, 'Who We Are', <https://iulp.org/about>.
- 25 For a full list, see 'Books', Tricontinental: Institute for Social Research, <https://thetricontinental.org/books/>.
- 26 26 Georgii Nikolaevich Serebrennikov, *The Position of Women in the USSR* (London: Victor Gollancz, 1937), 81.

“ಕು ಬ್ರಿಗೇಡಿನ ಜೀವಾಳಪೇ ಓದುವ ಮುಷಿ.... ಓದುವ ಕ್ರಿಯೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನಮ್ಮೆಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದ ನಿರೀಕ್ಷೆಗಳ ಹಾಗೂ ಜಾನ್ನದ ಸರಣಿಯನ್ನೇ ತೆರೆಯುತ್ತದೆ; ನಮ್ಮೆನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ದಿನನಿತ್ಯದ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮೆನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅದು ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ; ಅದು ನಿಮ್ಮೆನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಸುಂದರರನ್ನಾಗಿಯಾಗಲೇ ಅಥವಾ ಶ್ರೀಮಂತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ; ನೀವು ಹೆಚ್ಚು ಬುದ್ಧಿವಂತರು ಈಡ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ - ಆದರೆ ಅದು ನೀವು ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ಏನು ಮಾಡಬಾರದು ಎನ್ನುವ ಸ್ವಷ್ಟತೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ.”

- ಪಲೋಮು ಸ್ವಿಂಜ್ ತೆಚೆರೊ
ಸಂಚಾಲಕರು, ‘ಸ್ವತಂತ್ರ ಓದು ಬ್ರಿಗೇಡ್’, ಮೆಸ್ಕಿಕೊ

‘ಕು ಕೆಲಸ ನನಗೆ ಬಹಳ ಇಷ್ಟವಾದದ್ದು, ಆ ಮಸ್ತಕದ ಜೀಲ ಎಂದೂ ನನಗೆ ಭಾರ ಅನಿಸಲೇ ಇಲ್ಲ, ಏಕೆಂದರೆ ಆ ಮಸ್ತಕಗಳ ಪರಿಮಳ ನನಗೆ ಬಹಳ ಸಂತಕ ನೀಡುತ್ತಿತ್ತು’

- ರಾಧಾ ವಿ.ಪಿ.

ಬೀಡಿ ಕಾರ್ಮಿಕಕಳು ಮತ್ತು ಸಂಚಾರಿ ಜವಾಹರ್ ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಕಾರ್ಯಕರ್ಮ, ಕೇರಳ



“ಅನಕ್ಕರತೆ ಇರುವವರೆಗೆ ಪ್ರಗತಿ ಶಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಸಾಕ್ಷರತೆ ಇಲ್ಲದಲ್ಲಿ ರಾಜಕೀಯ ಇರಲು ಶಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ; ಸಾಕ್ಷರತೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಗಾಳಿ ಸುದ್ದಿಗಳು, ಗೊಡ್ಡೆ ಹರಟಿಗಳು, ಕಟ್ಟಿ ಕರೆಗಳು ಮತ್ತು ಪೂರ್ವಾಗ್ರಹಗಳು ಮನೆ ಮಾಡಿರುತ್ತವೆ ಅಷ್ಟೆ, ರಾಜಕೀಯವಿರುವುದಿಲ್ಲ.”

- ವಿ.ಪಿ.ಲೆನಿನ್